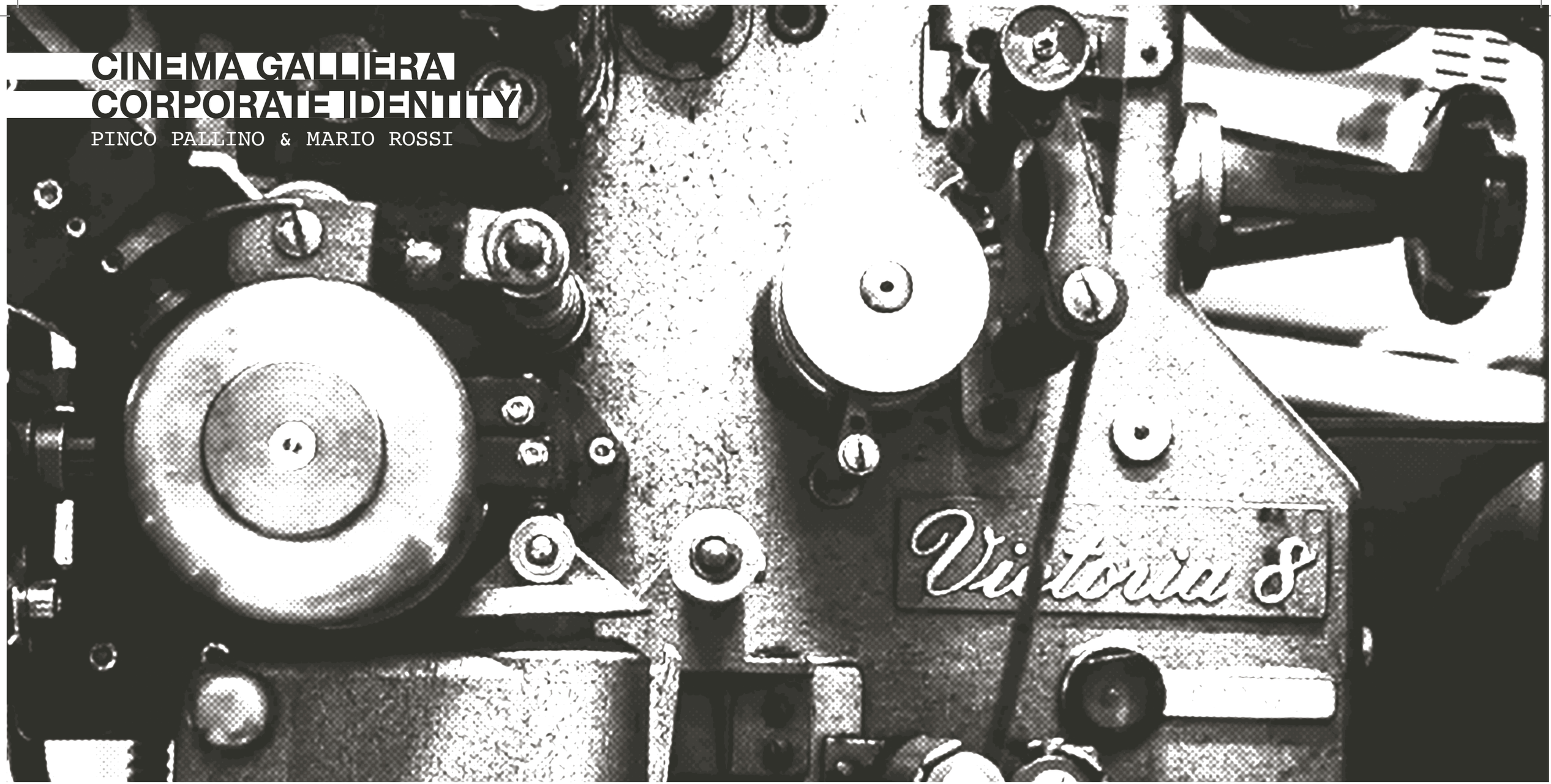
CINEMA GALLIERA
CORPORATE IDENTITY

PINCO PALLINO & MARIO ROSSI



Unione europea
Fondo sociale europeo

RegioneEmilia-Romagna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

DIPLOMA PROFESSIONALE TECNICO GRAFICO
ANNO FORMATIVO 2019/2020 - PROGETTO "CORPORATE & CINEMA"

****

aeca

ASSOCIAZIONE CNOSFAP REGIONE EMILIA ROMAGNA SEDE DI BOLOGNA

INDICE

1 - RICERCA & PROCESSO CREATIVO

1.1 - **CINEMA GALLIERA** - PG. 3
1.2 - **PROGRAMMAZIONE E INIZIATIVE** - PG. 4
1.3 - **CONTESTO CINEMATOGRAFICO A BOLOGNA** - PG. 5
1.4 - **TARGET** - PG. 6
1.5 - **POSIZIONAMENTO** - PG. 7
1.6 - **IDENTITÀ CINEMA GALLIERA** - PG. 8
1.7 - **BRAINSTORMING** - PG. 9
1.8 - **MOODBOARD** - PG. 10

2 - CORPORATE IDENTITY

2.1 - **KEY CONCEPT** - PG. 12
2.2 - **SELEZIONE DAI ROUGH** - PG. 13
2.3 - **COSTRUZIONE MARCHIO** - PG. 14
2.4 - **MARCHIO BIANCO E NERO POSITIVO** - PG. 15
2.5 - **MARCHIO BIANCO E NERO NEGATIVO** - PG. 16
2.6 - **FONT** - PG. 17
2.7 - **PROPORZIONI E ACCOSTAMENTO MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF** - PG. 18
2.8 - **MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, BIANCO E NERO, POSITIVO** - PG. 19
2.9 - **RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, BIANCO E NERO, POSITIVO** - PG. 20
2.10 - **RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, BIANCO E NERO, NEGATIVO** - PG. 21
2.11 - **MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, PANTONE, POSITIVO** - PG. 22
2.12 - **RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, PANTONE, POSITIVO** - PG. 23
2.13 - **RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, PANTONE, NEGATIVO** - PG. 24
2.14 - **MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, SCALA DI GRIGI, POSITIVO** - PG. 25
2.15 - **RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, SCALA DI GRIGI, POSITIVO** - PG. 26
2.16 - **RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, SCALA DI GRIGI, NEGATIVO** - PG. 27
2.17 - **UTILIZZI AUTORIZZATI E NON AUTORIZZATI** - PG. 28

3 - MODULISTICA

3.1 - **KEY CONCEPT** - PG. 30
3.2 - **CARTA INTESTATA** - PG. 31
3.3 - **USO DEI TESTI** - PG. 32
3.4 - **FRUIZIONE CARTA INTESTATA** - PG. 33
3.5 - **FOGLIO A SEGUIRE** - PG. 34
3.6 - **BIGLIETTO DA VISISTA** - PG.35
3.7 - **BUSTA** - PG.36
3.8 - **ADESIVO BUSTA** - PG. 37
3.9 - **BIGLIETTO D'INGRESSO** - PG. 38
3.10 - **BADGE** - PG. 39
3.11 - **LAYOUT COMPLESSIVO MODULISTICA** - PG. 40

4 - COMUNICAZIONE DIGITALE

4.1 - **SITO WEB** - PG. 42
4.2 - **FIRMA DIGITALE** - PG. 43

5 - GADGET & BAR

5.1 - **GADGET & BAR IDEA** - PG. 45
5.2 - **T-SHIRT** - PG. 46
5.3 - **BAG** - PG. 47
5.4 - **PIN** - PG. 48
5.5 - **COMPLESSIVO ABBIGLIAMENTO** - PG. 49
5.6 - **BIGLIETTO AUGURI** - PG. 50
5.7 - **LAYOUT BIGLIETTO AUGURI** - PG. 51
5.8 - **SHOPPER** - PG. 52
5.9 - **LAYOUT SHOPPER** - PG. 53
5.10 - **COMPLESSIVO LAYOUT SHOPPER** - PG. 54
5.11 - **PLASTIC CUP** - PG. 55
5.12 - **POPCORN** - PG. 56
5.13 - **COMPLESSIVO BAR** - PG. 57

6 - SEGNALETICA

6.1 - **INSEGNE ESTERNE** - PG. 59
6.2 - **FRUIZIONE INSEGNE ESTERNE** - PG. 60
6.3 - **SEGNALETICA INTERNA** - PG. 61
6.4 - **POSTI RISERVATI** - PG. 62
6.5 - **FRUIZIONE SEGNALETICA INTERNA** - PG. 63
6.6 - **INSEGNE INTERNE** - PG. 64
6.7 - **FRUIZIONE INSEGNE INTERNE** - PG. 65

7 - SCHEDE TECNICHE & PREVENTIVI

7.1 - **SCHEDA TECNICA CARTA INTESTATA** - PG. 67
7.2 - **PREVENTIVO CARTA INTESTATA** - PG. 68
7.3 - **SCHEDA TECNICA FOGLIO A SEGUIRE** - PG. 69
7.4 - **PREVENTIVO FOGLIO A SEGUIRE** - PG. 70
7.5 - **SCHEDA TECNICA BUSTA** - PG. 71
7.6 - **PREVENTIVO BUSTA** - PG. 72
7.7 - **SCHEDA TECNICA ADESIVO BUSTA** - PG. 73
7.8 - **PREVENTIVO ADESIVO BUSTA** - PG. 74
7.9 - **SCHEDA TECNICA BIGLIETTO D'INGRESSO** - PG. 75
7.10 - **PREVENTIVO BIGLIETTO D'INGRESSO** - PG. 76
7.11 - **SCHEDA TECNICA BADGE** - PG. 77
7.12 - **PREVENTIVO BADGE**- PG. 78
7.13 - **SCHEDA TECNICA BIGLIETTO DA VISITA** - PG. 79
7.14 - **PREVENTIVO BIGLIETTO DA VISITA** - PG. 80
7.15 - **SCHEDA TECNICA T-SHIRT & BAG** - PG. 81
7.16 - **PREVENTIVO T-SHIRT** - PG. 82
7.17 - **PREVENTIVO BAG** - PG. 83
7.18 - **PREVENTIVO PIN** - PG. 84
7.19 - **SCHEDA TECNICA BIGLIETTO AUGURI** - PG. 85
7.20 - **PREVENTIVO BIGLIETTO AUGURI** - PG. 86
7.21 - **SCHEDA TECNICA SHOPPER** - PG. 87
7.22 - **PREVENTIVO SHOPPER**- PG. 88
7.23 - **SCHEDA TECNICA PLASTIC CUP** - PG. 89
7.24 - **PREVENTIVO PLASTIC CUP**- PG. 90
7.25 - **SCHEDA TECNICA POPCORN** - PG. 91
7.26 - **PREVENTIVO POPCORN**- PG. 92
7.27 - **SCHEDA TECNICA INSEGNE ESTERNE** - PG. 93
7.28 - **PREVENTIVO INSEGNE ESTERNE** - PG. 94
7.29 - **SCHEDA TECNICA SEGNALETICA INTERNA** - PG. 95
7.30 - **PREVENTIVO SEGNALETICA INTERNA** - PG. 96
7.31 - **SCHEDA TECNICA POSTI RISERVATI** - PG. 97
7.32 - **PREVENTIVO POSTI RISERVATI** - PG. 98
7.33 - **SCHEDA TECNICA INSEGNE INTERNE** - PG. 99
7.34 - **PREVENTIVO INSEGNE INTERNE** - PG. 100
7.35 - **PREVENTIVO SITO WEB** - PG. 101
7.36 - **PREVENTIVO GENERALE** - PG. 102

Unione europea
Fondo sociale europeo

RegioneEmilia-Romagna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

DIPLOMA PROFESSIONALE TECNICO GRAFICO
ANNO FORMATIVO 2019/2020 - PROGETTO "CORPORATE & CINEMA"

aeca

ASSOCIAZIONE CNOSFAP REGIONE EMILIA ROMAGNA SEDE DI BOLOGNA

1
RICERCA
E PROCESSO
CREATIVO

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

1.1
CINEMA GALLIERA

STORIA

Os evelis elicimusa serest, offic te num ullupta iumenderia nonserupta invendu cimuste plicae este dolo ea quiam essusandae cum volo inciis volum es sinis parchiliquis aut occum ad excerfere ommolor ehenectem. Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus, atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

LOCAZIONE

Alit as sequodiscium seria idiorerit quiam, omnim re, quunt ipsam, ullaut quatur aut aut officiusam iliam quae sequia sed utem vent volumque pra cumet fugitisin pro et exerspic to est occus sus magniscias conecto tatur, quia commodi gnatem faccus qui blabori onsedit alique con con core accab ide non rem nat imus aut estrum acium volende ntiatem in pro quas velluptas sint fuga. As sum accae eat latur sim qui volorem accaborum liaepelit auta quae net as evero blatiisquas vel maxim ut exerupt atiberu nducia quos vendaectur solorro essiniendant

???

Os evelis elicimusa serest, offic te num ullupta iumenderia nonserupta invendu cimuste plicae este dolo ea quiam essusandae cum volo inciis volum es sinis parchiliquis aut occum ad excerfere ommolor ehenectem. Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus, atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

1.2
PROGRAMMAZIONE E INIZIATIVE

1 - FILM

Os evelis elicimusa serest, offic te num ullupta iumenderia nonserupta invendu cimuste plicae este dolo ea quiam essusandae cum volo inciis volum es sinis parchiliquis aut occum ad excerfere ommolor ehenectem. Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus, atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

2 - RASSEGNE

Os evelis elicimusa serest, offic te num ullupta iumenderia nonserupta invendu cimuste plicae este dolo ea quiam essusandae cum volo inciis volum es sinis parchiliquis aut occum ad excerfere ommolor ehenectem. Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus, atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

3 - CULT ON SCREEN

Os evelis elicimusa serest, offic te num ullupta iumenderia nonserupta invendu cimuste plicae este dolo ea quiam essusandae cum volo inciis volum es sinis parchiliquis aut occum ad excerfere ommolor ehenectem. Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus, atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

4 - EVENTI

Os evelis elicimusa serest, offic te num ullupta iumenderia nonserupta invendu cimuste plicae este dolo ea quiam essusandae cum volo inciis volum es sinis parchiliquis aut occum ad excerfere ommolor ehenectem. Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus, atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

???

Os evelis elicimusa serest, offic te num ullupta iumenderia nonserupta invendu cimuste plicae este dolo ea quiam essusandae cum volo inciis volum es sinis parchiliquis aut occum ad excerfere ommolor ehenectem. Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus, atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

1.3
CONTESTO CINEMATOGRAFICO A BOLOGNA

1 - MULTISALA

Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus,
atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

2 - CINETECHE

Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus,
atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

3 - SALE CINEMA

Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus,
atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

4 - CINEMA ALL'APERTO

Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus,
atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

5- FESTIVAL

Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus,
atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

6 - RASSEGNE

Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus,
atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

7 - BOLOGNINA

Unt dest aut re, testibusdam, sum quos aut aut audam quas corrorerum harchici nectio. Itamet hit aceatur, officiam, tori de res id min excepra tempera site conse pe inctaturem si dus,
atium volut eaquid ex et esto vidipidipid qui doluptat faccum nusantibus.

1.4
TARGET

DESCRIZIONE (TESTO FITTIZIO)

Donne e uomini single (non sposati) di età compresa tra i 22 e i 70 anni, di estrazione sociale media. Mostrano una sensibilità particolare al dibattito e al confronto, sia diretto, sia attraverso i social network, specialmente in merito tematiche sociali e culturali. Parte rilevante del target sono gli studenti universitari, per la maggior parte interessati a partecipare ad eventi culturali e a momenti di socializzazione. All'uscita dell'ultimo blockbuster nei multisala preferiscono seconde visioni di film indipendenti, pellicole d'autore o cult.

VISPA TERESA (ANNI 30)

Il target di riferimento è composto

BERTOLDO (ANNI 27)

Il target di riferimento è composto

SIGNORA BERTA (ANNI 70)

Il target di riferimento è composto

SIGNOR BERTO (ANNI 65)

Il target di riferimento è composto

CUNEGONDA (ANNI 35)

Il target di riferimento è composto

BERTOLDINO (ANNI 25)

Il target di riferimento è composto

BEGHINA (ANNI 22)

Il target di riferimento è composto

EDGARDO (ANNI 40)

Il target di riferimento è composto











Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

1.5
POSIZIONAMENTO

COORDINATE
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

CLASSIC
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

CONFORT
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

INTRATTENIMENTO
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

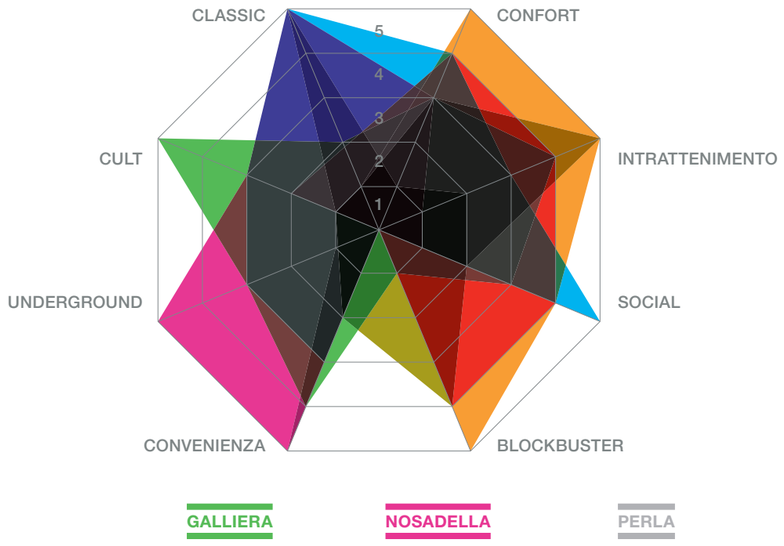
SOCIAL
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

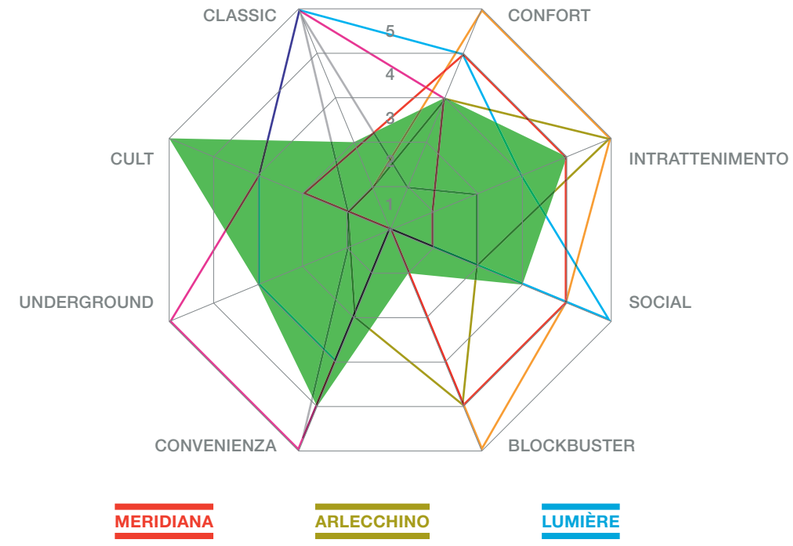
BLOCKBUSTER
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

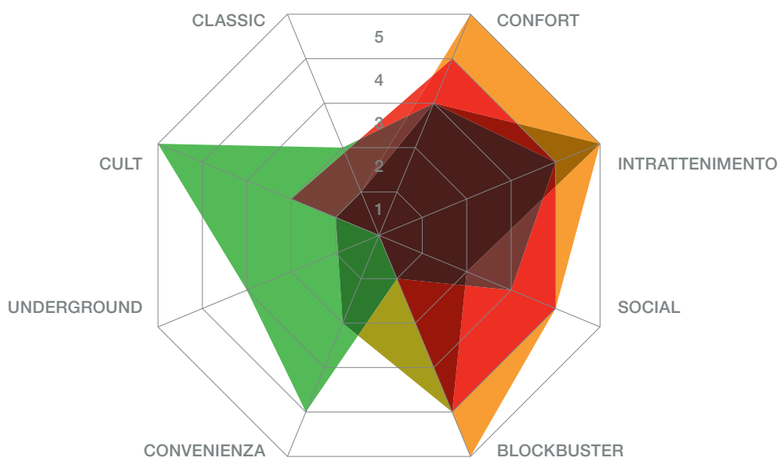
CONVENIENZA
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

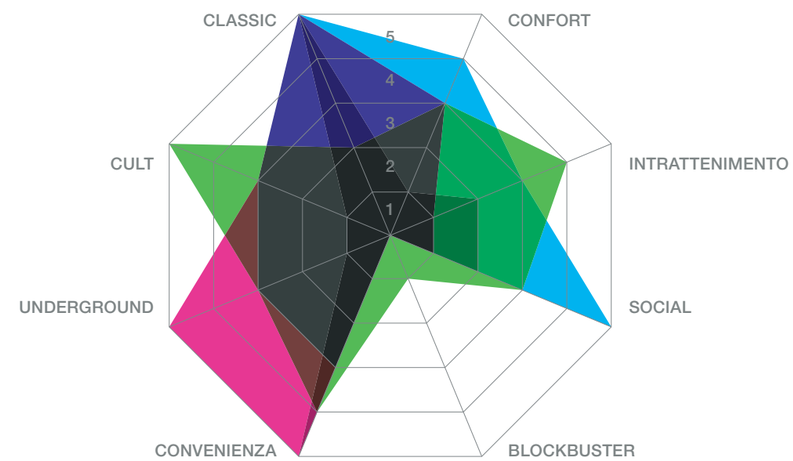
UNDERGROUND
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto

CULT
Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto









Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

1.6
IDENTITÀ
CINEMA GALLIERA

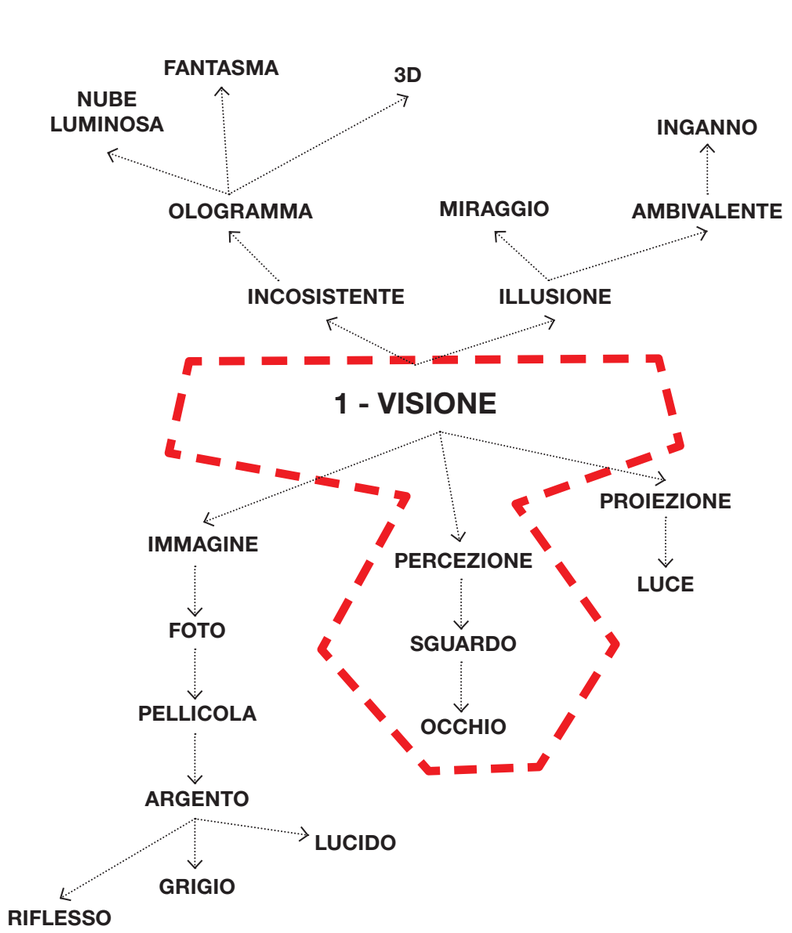
IDENTITÀ

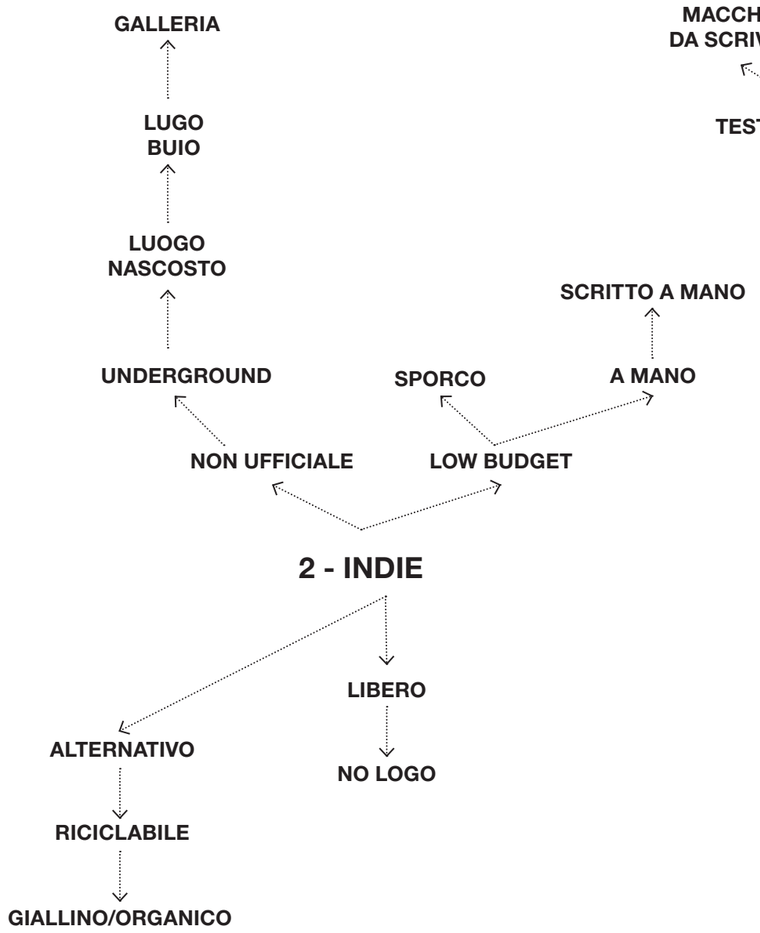
Cinema Galliera è l'unico cinema all'interno della Bolognina con una programmazione che si protrae lungo tutto l'anno fino al periodo estivo; è un Hub di cultura accessibile in modo piacevole attravero un ambiente confortevole, un'interessante rete di relazioni (registi, giornalisti, organizzazioni culturali) e una programmazione di film recenti e cult che garantiscono alle volte l'intrattenimento, alle volte l'attenzione all'aspetto sociale e culturale.

DIFFERENZIAZIONE RISPETTO AGLI ALTRI CINEMA

Elementi caratterizzanti rispetto agli altri cinema di Bologna sono una programmazione sistematica di film cult, la proiezione di documentari e il collocamente delle ultime uscite all'interno di un contesto di condivisione.

1.7
BRAINSTORMING





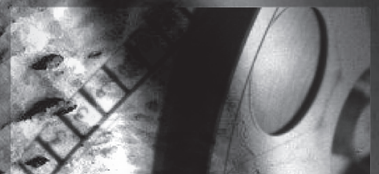


1.8
MOODBOARD



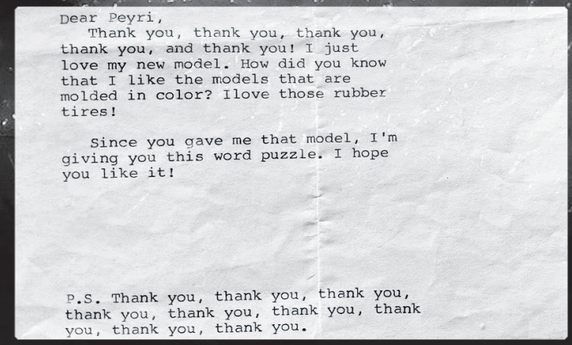


MARCHIO



LOGOTIPO

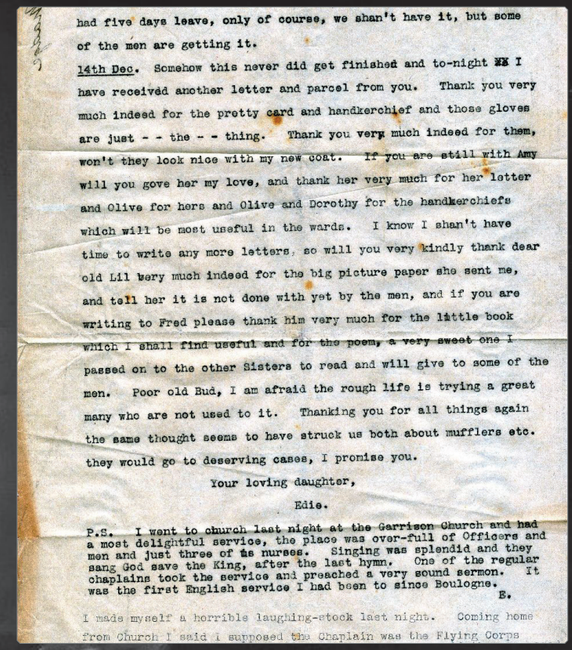
GADGET



Dear Peyri,
Thank you, thank you, thank you, thank you, and thank you! I just love my new model. How did you know that I like the models that are molded in color? I love those rubber tires!

Since you gave me that model, I'm giving you this word puzzle. I hope you like it!

P.S. Thank you, thank you, thank you, thank you, thank you, thank you, thank you, thank you.



had five days leave, only of course, we shan't have it, but some of the men are getting it.
14th Dec. Somehow this never did get finished and to-night ~~XX~~ I have received another letter and parcel from you. Thank you very much indeed for the pretty card and handkerchief and those gloves are just - - the - - thing. Thank you very much indeed for them, won't they look nice with my new coat. If you are still with Amy will you gove her my love, and thank her very much for her letter and Olive for hers and Olive and Dorothy for the handkerchiefs which will be most useful in the wards. I know I shan't have time to write any more letters, so will you very kindly thank dear old Lil very much indeed for the big picture paper she sent me, and tell her it is not done with yet by the men, and if you are writing to Fred please thank him very much for the little book which I shall find useful and for the poem, a very sweet one I passed on to the other Sisters to read and will give to some of the men. Poor old Bud, I am afraid the rough life is trying a great many who are not used to it. Thanking you for all things again the same thought seems to have struck us both about mufflers etc. they would go to deserving cases, I promise you.

Your loving daughter,

Edie.

P.S. I went to church last night at the Garrison Church and had a most delightful service, the place was over-full of Officers and men and just three of the nurses. Singing was splendid and they sang God save the King, after the last hymn. One of the regular chaplains took the service and preached a very sound sermon. It was the first English service I had been to since Boulogne.

E.

I made myself a horrible laughing-stock last night. Coming home from Church I said I supposed the Chaplain was the Flying Corps

MODULISTICA

Unione europea
Fondo sociale europeo

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

DIPLOMA PROFESSIONALE TECNICO GRAFICO
ANNO FORMATIVO 2019/2020 - PROGETTO "CORPORATE & CINEMA"

2
CORPORATE IDENTITY

2.1
KEY CONCEPT

DALLA RETINA AL PROIETTORE

Os ad et ut quae non con earume volorum eum idunto estrumquia commodis et que nam re, quiatiis de parior sitas vendis re lab imolorpos ut que pratem. Et alicipient alis et hit dolor aditatur accabor abore nullit reriatet quia nos volum eos rerfera cuscim facietur alit ommolectur, torerum es accaboritis soluptiur assi doluptat venis que prepro dolupti bustet occusda velecea voluptatiis mo et id et voluptatatum faccusa nimolorerio. Et id molorporro odis simaxim olorent ecaeped ipsanit ut occusda num quam qui consers perepe entorrum is parumque sime pel mollaci enihici re, sitatis tiorerum hario dolorepudio. Itatent eosapiendae illes ex el int.
On re la voluptatum dollanis nonse velenimin restius mossint emporectas esendipis quam nonsequo tem. Voluptat dolor ad eaquos et quid qui doluptatem elent odicid mo occaeri tassus et, quatem ut lam natur atur?



Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

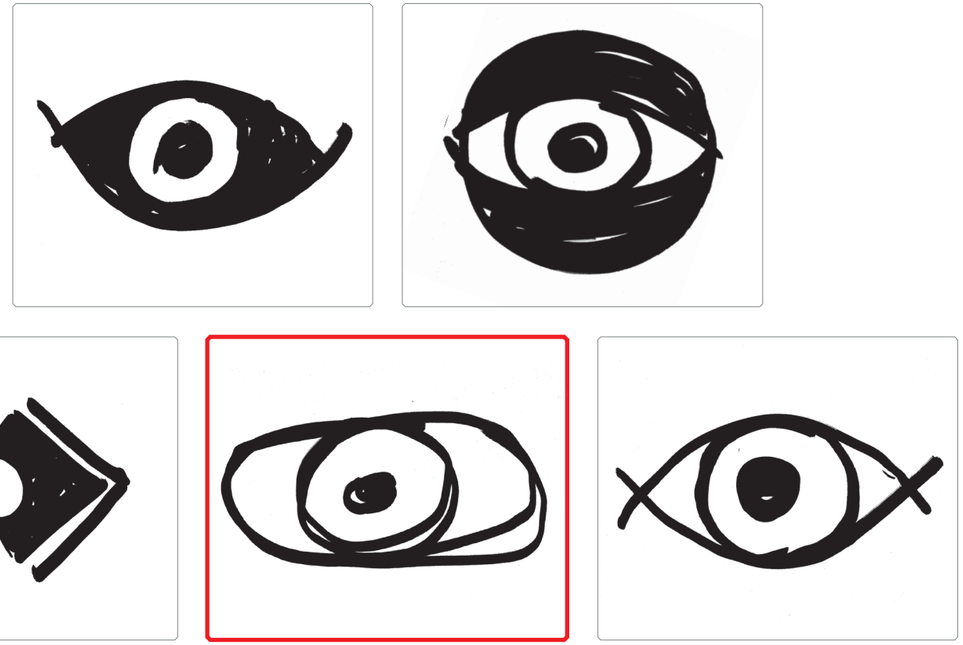
2.2
SELEZIONE
DAI ROUGH

???

Me et, conemporrum volupta tquasin vendus ene cores minullatur? Quibus.

Epro coriorp orporpore venient qui berro omniendis maios cullacc uptationem essedit iandestiae porehent qui optae lis placest oreium sequiat am quiscia doluptam, sum facit quo estempos solupta sam dis maios simus aspe pel etusantiunt, cus, natur aut quam laborepudis suntiore sit ut exeratur, untem eicata cum ute odis idust et rectem quia cuptatem et occata dolorup tatures dolo dolorpo remperum ex etur sincia parum fugit eveligent, illuptatus ari am doluptam, nihit, quae. Elici consectur, cus et excepre quiam, te autem excea nectet laborerspe con rendusam reptatem eari cus pla natiusa ndusaniet el mo totaquo te poribus millor molo blab iduciditibus at hil idernam faccaeperio. Itam rae od molupid et atquamentet quodis etur sin pra core cuptibust, volor re, ut que nonsequam harchilit eostem veratus nemporae omnia cus sunt.

Ihictem aci officiet evendese nulparchil minullest dolut vellam eatendunt, ipisquu ndendam, corrovid ut voluptatur, quia endenis sinctatia ventia voloribus utecatur, officat emquist, sinte de cum acepe officiet facim expliqui sust que solestio estibusci solo endion con parcil min conecum estiusda a voluptatem ut porro debis mos



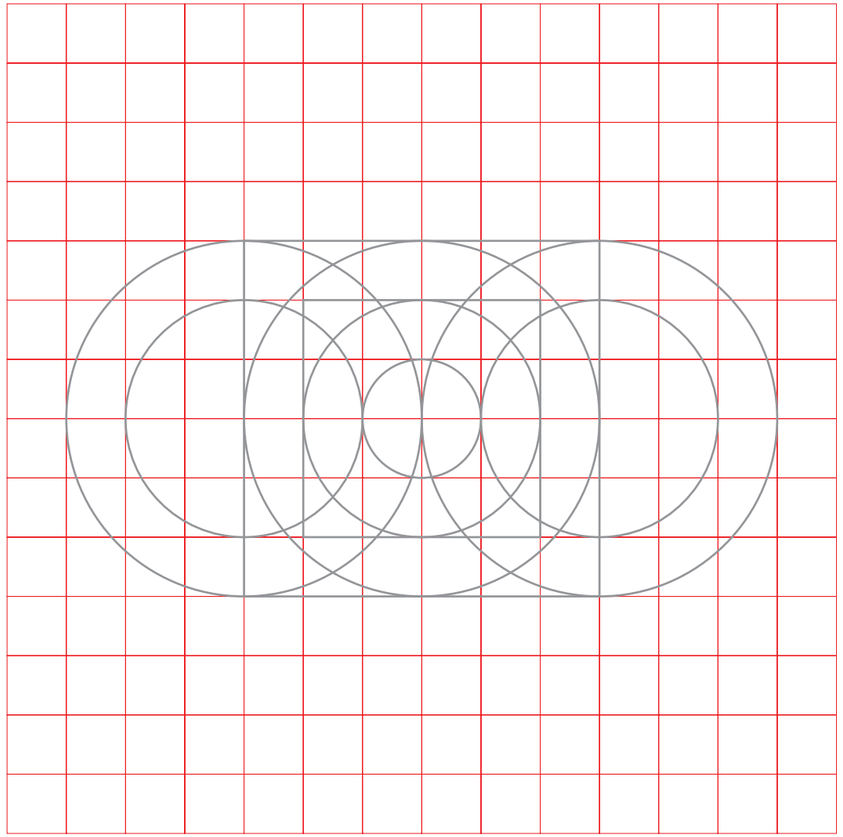
2.3
COSTRUZIONE MARCHIO

COSTRUZIONE

Me et, conemporrum volupta tquasin vendus ene cores minullatur? Quibus.

Epro coriorp orporpore venient qui berro omniendis maios cullacc uptationem essedit iandestiae porehent qui optae lis placest oreium sequiat am quiscia doluptam, sum facit quo estempos solupta sam dis maios simus aspe pel etusantiunt, cus, natur aut quam laborepudis suntiore sit ut exeratur, untem eicata cum ute odis idust et rectem quia cuptatem et occata dolorup tatures dolo dolorpo remperum ex etur sincia parum fugit eveligent, illuptatus ari am doluptam, nihit, quae. Elici consectur, cus et excepre quiam, te autem excea nectet laborerspe con rendusam reptatem eari cus pla natiusa ndusaniet el mo totaquo te poribus millor molo blab iduciditibus at hil idernam faccaeperio. Itam rae od molupid et atquamentet quodis etur sin pra core cuptibust, volor re, ut que nonsequam harchilit eostem veratus nemporae omnia cus sunt.

Ihictem aci officiet evendese nulparchil minullest dolut vellam eatendunt, ipisquu ndendam, corrovid ut voluptatur, quia endenis sinctatia ventia voloribus utecatur, officat emquist, sinte de cum acepe officiet facim expliqui sust que solestio estibusci solo endion con parcil min conecum estiusda a voluptatem ut porro debis mos



2.4
MARCHIO
BIANCO E NERO
POSITIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



2.5
MARCHIO
BIANCO E NERO
NEGATIVO

???

... Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



Unione europea
Fondo sociale europeo

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.6
FONT

CONCEPT
La brochure è stampato in su formato A3, che piegato in sedicesimo raggiunge lo stesso formato della promocard: un A6

STAMPA
La brochure è stampato in su formato A3, che piegato in sedicesimo raggiunge lo stesso formato della promocard: un A6

DIGITALE
La brochure è stampato in su formato A3, che piegato in sedicesimo raggiunge lo stesso formato della promocard: un A6

AKKURAT

the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789

AMERICAN TYPEWRITER

the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789

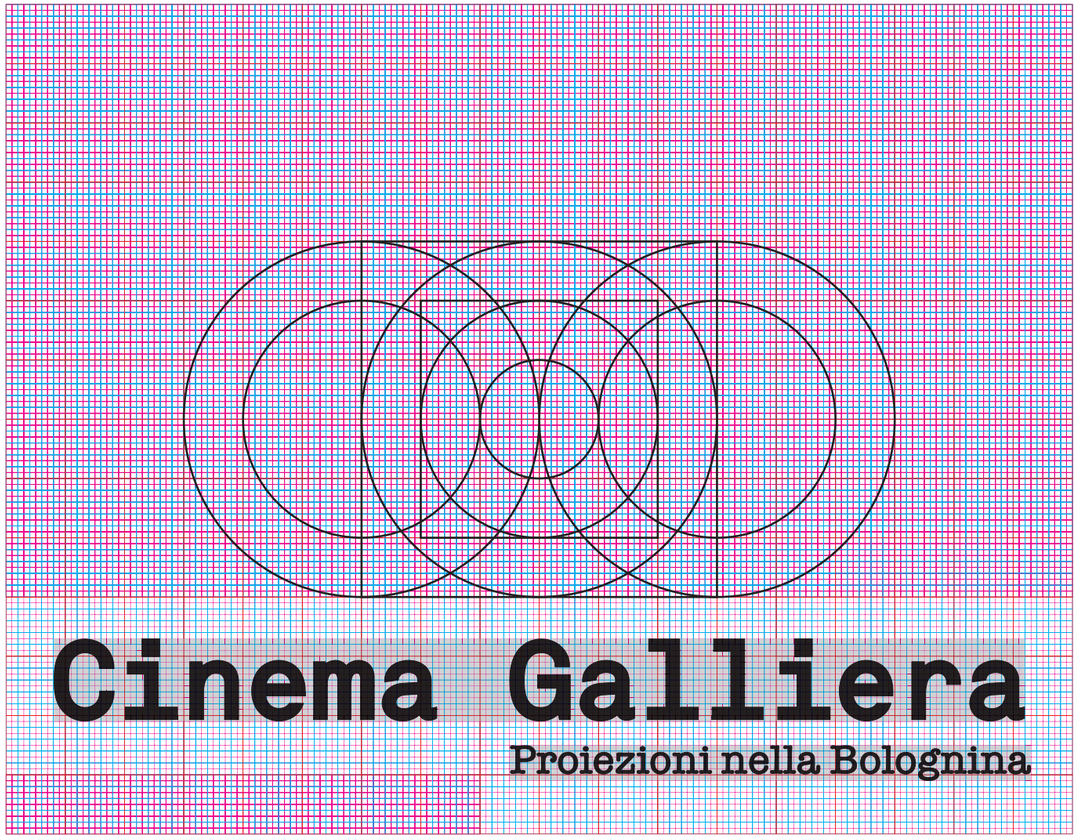
COURIER

the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789
the quick brown fox jumps over the lazy dog
THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG
123456789

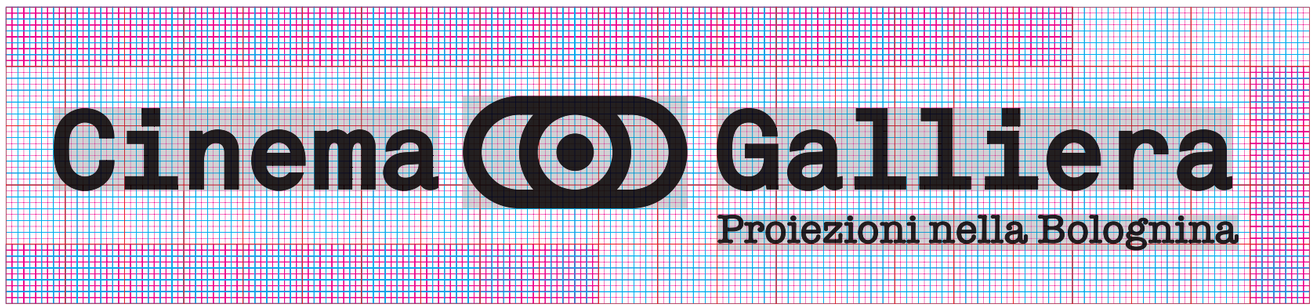
2.7
PROPORZIONI E ACCOSTAMENTO MARCHIO LOGOTIPO E PAYOFF

VERSATILITÀ

Et avoltoretium telis? Ti. Gra et gra, ium te hacciena, mortistrave, consimu ltortus etimplibut gratus, moeres haci co civeret in tem hil hos satum pra inprora me mentem inaturbis verfirm ihilla sedem, adendit; hil halarbit.







Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.8
MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, BIANCO E NERO, POSITIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.9
RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, BIANCO E NERO, POSITIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera

2.10
RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, BIANCO E NERO, NEGATIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas









Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.11
MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, PANTONE, POSITIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



Cinema Galliera

Proiezioni nella Bolognina

PANTONE BLACK 7 C

C=60 M=53 Y=60 K=69

PANTONE 877 C

INDIGO SILVER INK

C=43 M=31 Y=32 K=22

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.12
RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, PANTONE, POSITIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.13
RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, PANTONE, NEGATIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

Cinema Galliera

Unione europea
Fondo sociale europeo

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.14
MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, SCALA DI GRIGI, POSITIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

K=90

K=60

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.15
RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, SCALA DI GRIGI, POSITIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas









Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.16
RIDUCIBILITÀ MARCHIO, LOGOTIPO E PAYOFF, SCALA DI GRIGI, NEGATIVO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas









Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

2.17
UTILIZZI AUTORIZZATI E NON AUTORIZZATI

COLORI COORDINATI

...

BIANCO E NERO SU VARI SFONDI

...

RISPETTO PROPORZIONI

...

RISPETTO DISPOSIZIONI

...

USO DEGLI ELEMENTI

...

UTILIZZI AUTORIZZATI


Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina
Cinema Galliera
Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina
Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina
Cinema Galliera

3
MODULISTICA

3.1
KEY CONCEPT

POSITIVO/NEGATIVO

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

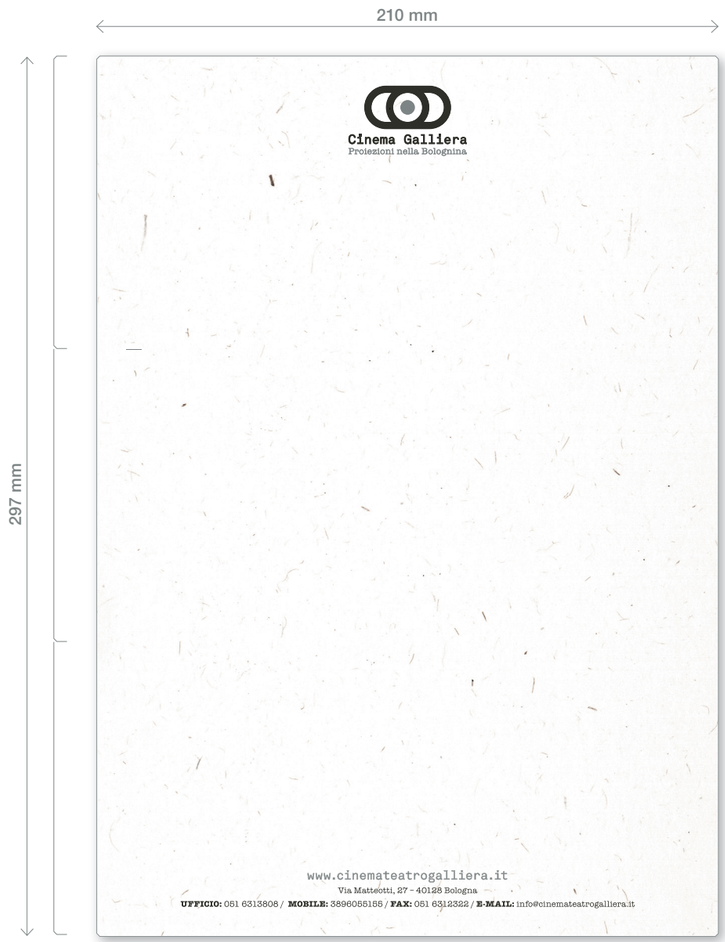


3.2
CARTA INTESTATA

SCALA 1:2

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



FRONTE



RETRO

3.3
USO DEI TESTI

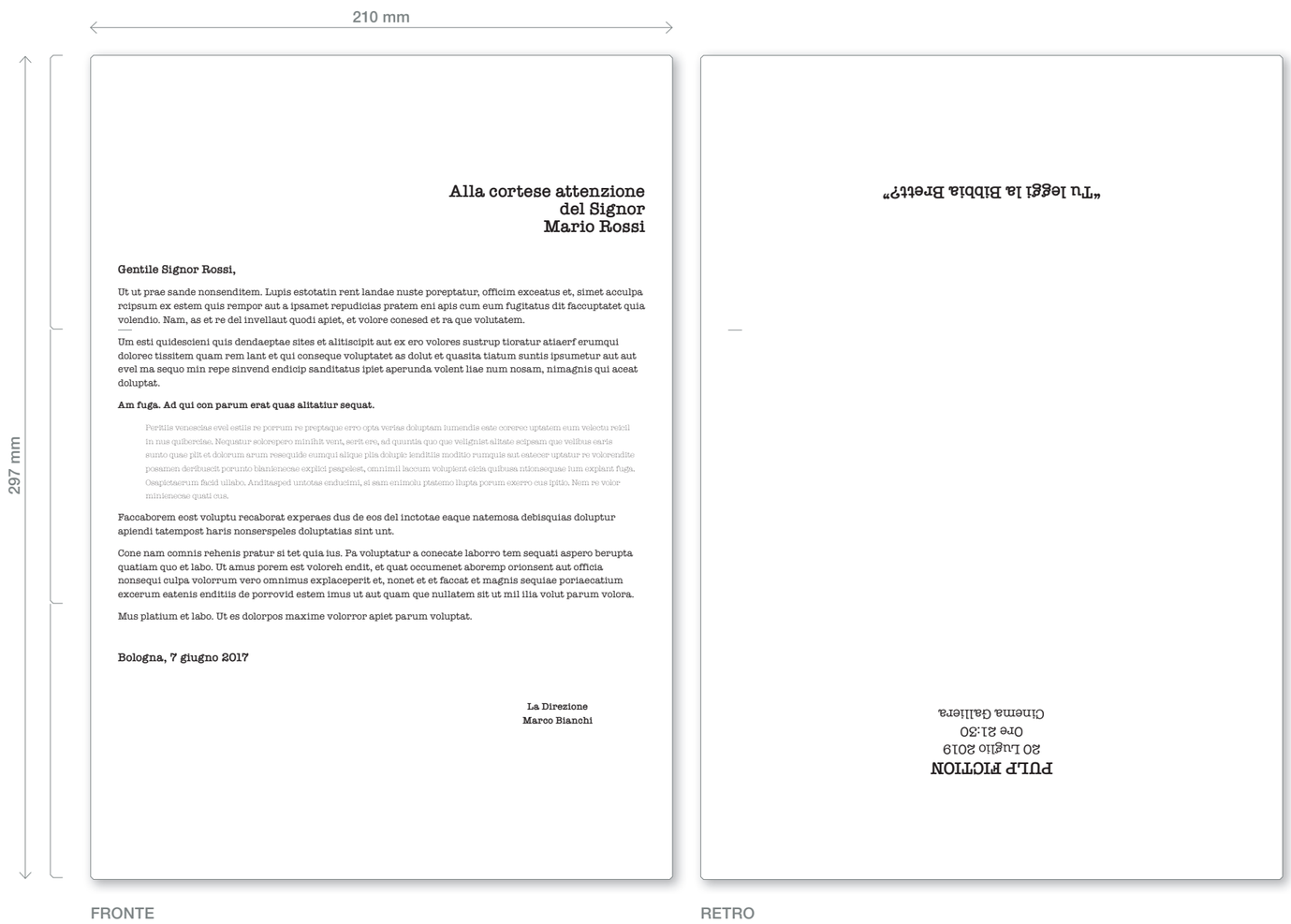
FONT E DIMENSIONI

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

RETRO PROMOZIONALE

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

SCALA 1:2



Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

3.4
FRUIZIONE
CARTA INTESTATA

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



3.5
FOGLIO A SEGUIRE

SCALA 1:2



???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

3.6
BIGLIETTO DA VISITA

SCALA 1:1

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



FRONTE

RETRO

3.7
BUSTA

SCALA 1:2

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



3.8
ADESIVO BUSTA

SCALA 1:1

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



3.9
BIGLIETTO D’INGRESSO

SCALA 1:1



FRONTE

RETRO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

QR CODE PER RECENSIONI

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas assequi doluptur sandi voluptatiore qui ut unte ea volores mod ut andi temporem fugit ulpa am, adita que eos

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

3.10
BADGE

SCALA 1:1

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



FRONTE

RETRO

3.11
LAYOUT COMPLESSIVO MODULISTICA

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



4
COMUNICAZIONE DIGITALE

4.1
SITO WEB

???

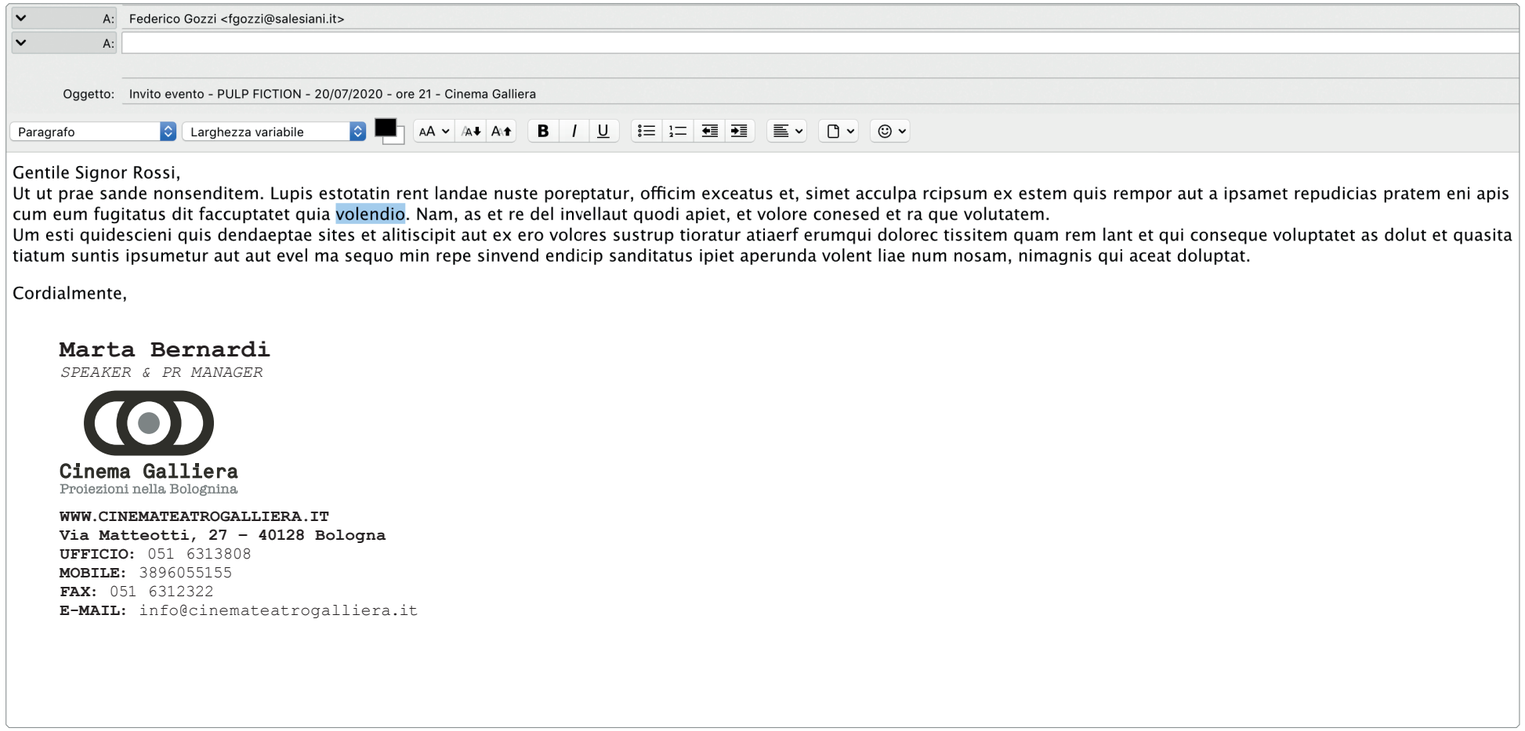
...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



4.2
FIRMA DIGITALE

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



5
GADGET & BAR

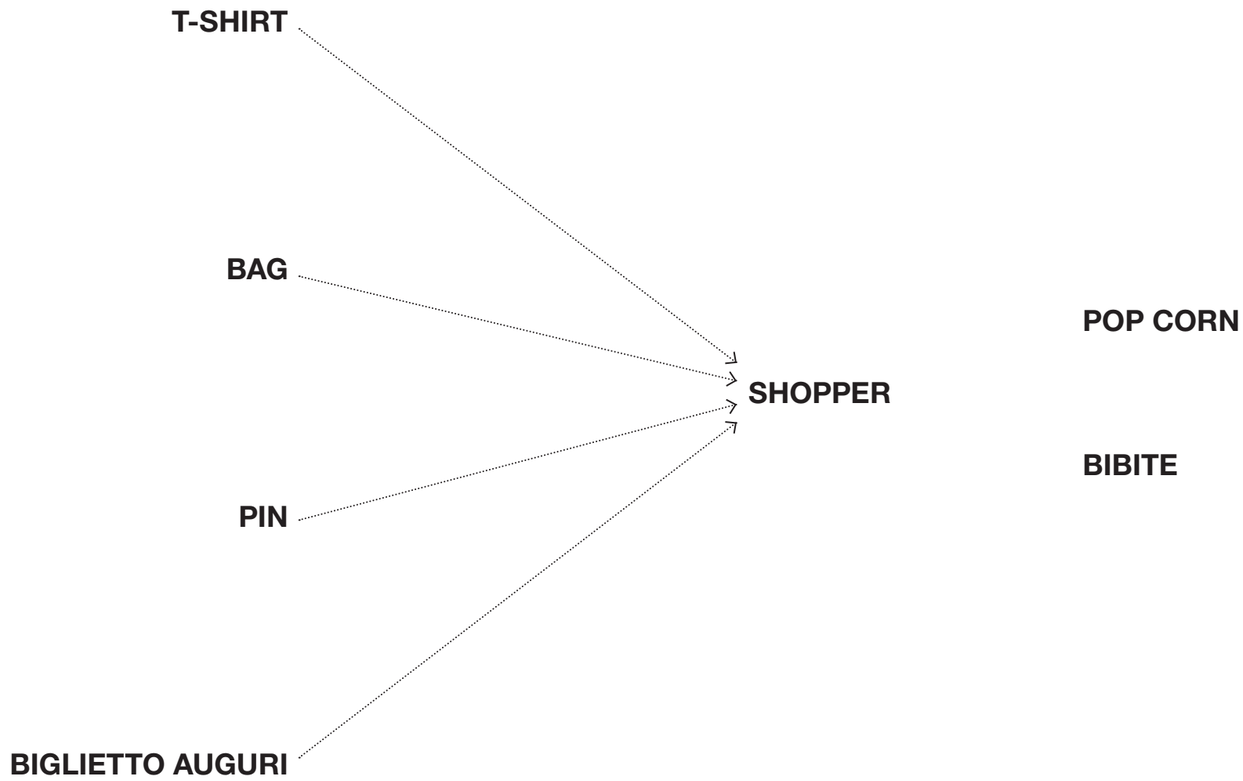
5.1
GADGET & BAR IDEA

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

PACCO REGALO

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



5.2
T-SHIRT

SCALA 1:2

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

CITAZIONE SUL RETRO

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

120 mm

71 mm

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

FRONTE

280 mm

290 mm

LEGGI LA BIBBIA BRETT?

E allora ascolta questo passo che conosco a memoria,
è perfetto per l'occasione:
Ezechiele 25:17
Il cammino dell'uomo timorato
è minacciato da ogni parte
dalle iniquità degli esseri egoisti
e dalla tirannia degli uomini malvagi.
Benedetto sia colui che nel nome della carità
e della buona volontà conduce i deboli
attraverso la valle delle tenebre
perchè egli è in verità il pastore di suo fratello
e il ricercatore dei figli smarriti.
E la mia giustizia calerà sopra di loro
con grandissima vendetta
e furiosissimo sdegno,
su coloro che proveranno ad ammorbare
ed infine a distruggere i miei fratelli.
E tu saprai che il mio nome
è quello del Signore
quando farò calare la mia vendetta
sopra di te.

RETRO

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

5.3
BAG

SCALA 1:2

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

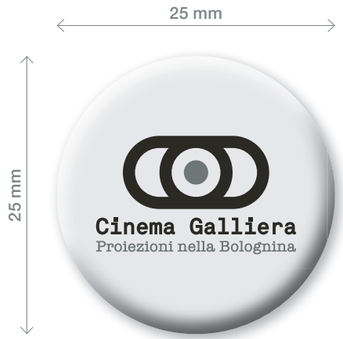


5.4
PIN

SCALA 1:1

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



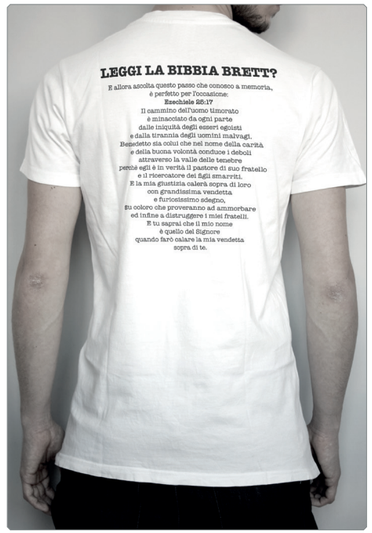
Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

5.5
COMPLESSIVO ABBIGLIAMENTO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas







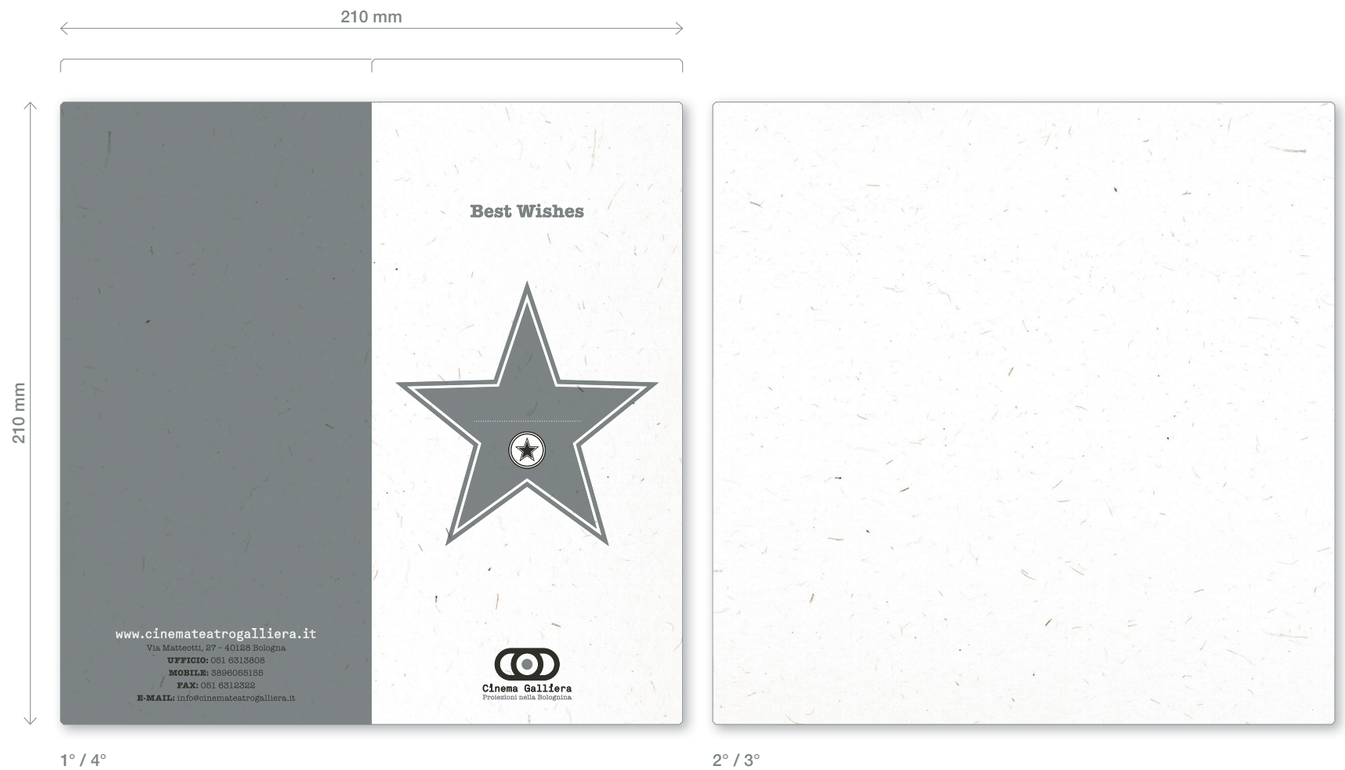


5.6
BIGLIETTO AUGURI

SCALA 1:2

WALK OF FAME

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



1° / 4°

2° / 3°

5.7
LAYOUT
BIGLIETTO AUGURI

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

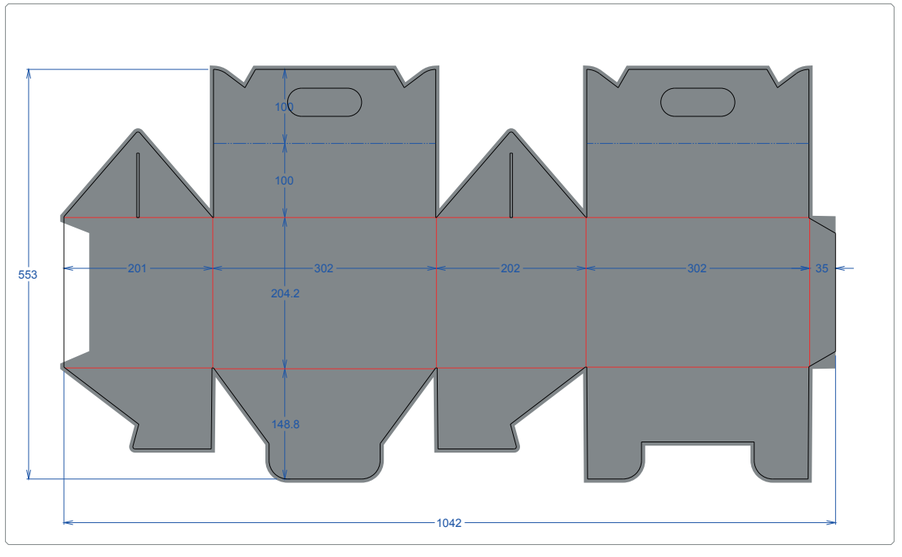




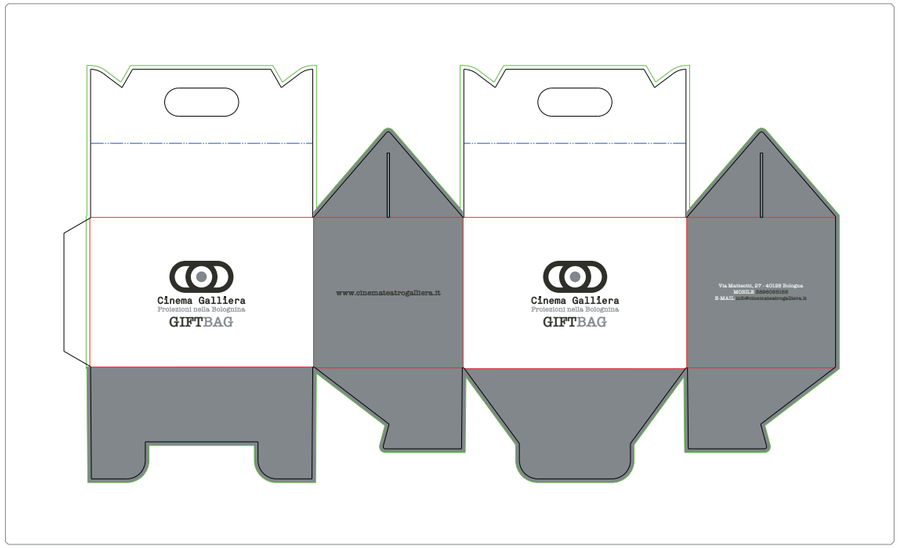
5.8
SHOPPER

SCALA 1:8

INTERNO



ESTERNO



???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER

approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019

cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

5.9
LAYOUT
SHOPPER

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas





5.10
COMPLESSIVO
LAYOUT
SHOPPER

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

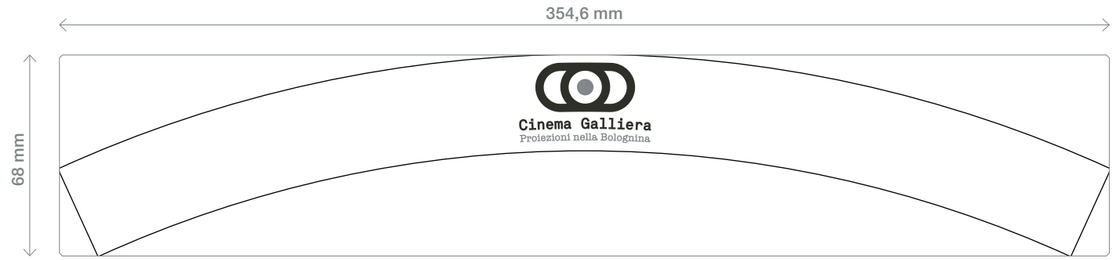


5.11
PLASTIC CUP

SCALA 1:2

???

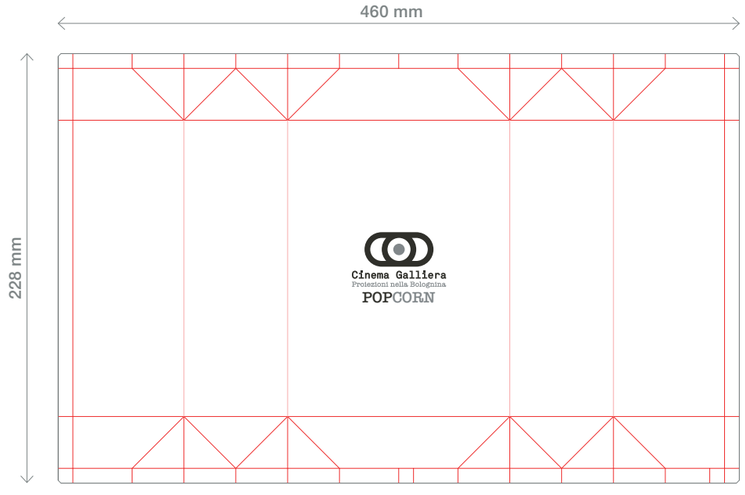
...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



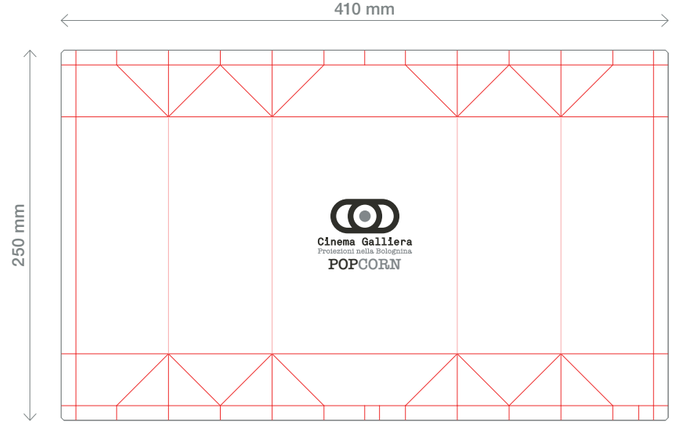
Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

5.12
POPCORN

SCALA 1:4



GRANDE



PICCOLO

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

5.13
COMPLESSIVO
BAR

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

6
SEGNALETICA

6.1
INSEGNE ESTERNE

SCALA 1:20

INSEGNA INGRESSO

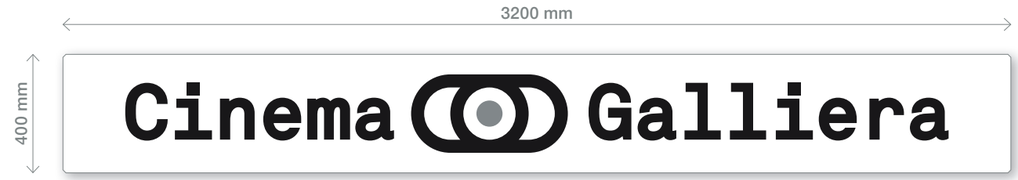
...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

INSEGNE CANCELLATA

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas

INSEGNA VERTICALE

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



INGRESSO



CANCELLO LATO DESTRO



CANCELLO LATO SINISTRO



INGRESSO VERTICALE

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

6.2
FRUIZIONE
INSEGNE ESTERNE

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas









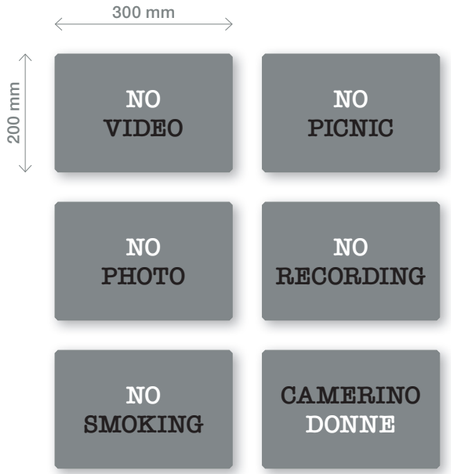


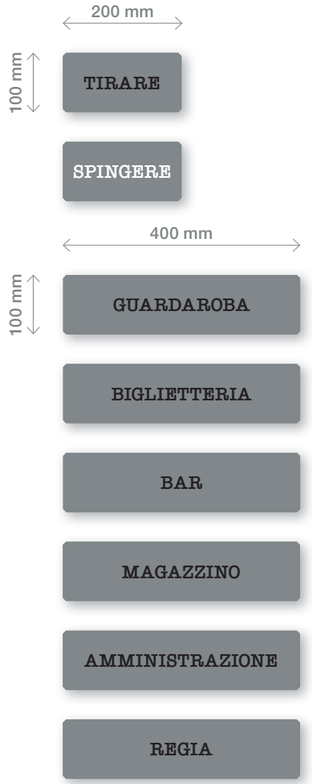
6.3
SEGNALETICA INTERNA

SCALA 1:10

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas







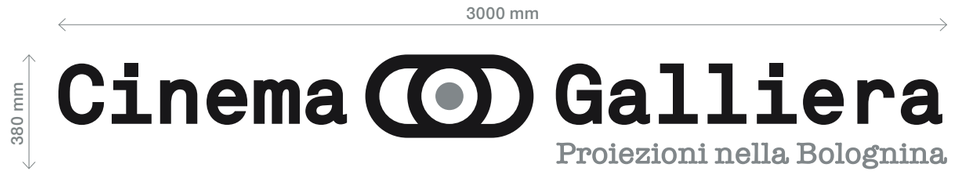
Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

6.6
INSEGNE INTERNE

SCALA 1:20

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



CATTEDRA



INSEGNA REGIA



LEGGIO

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

6.7
FRUIZIONE
INSEGNE INTERNE

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas







Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

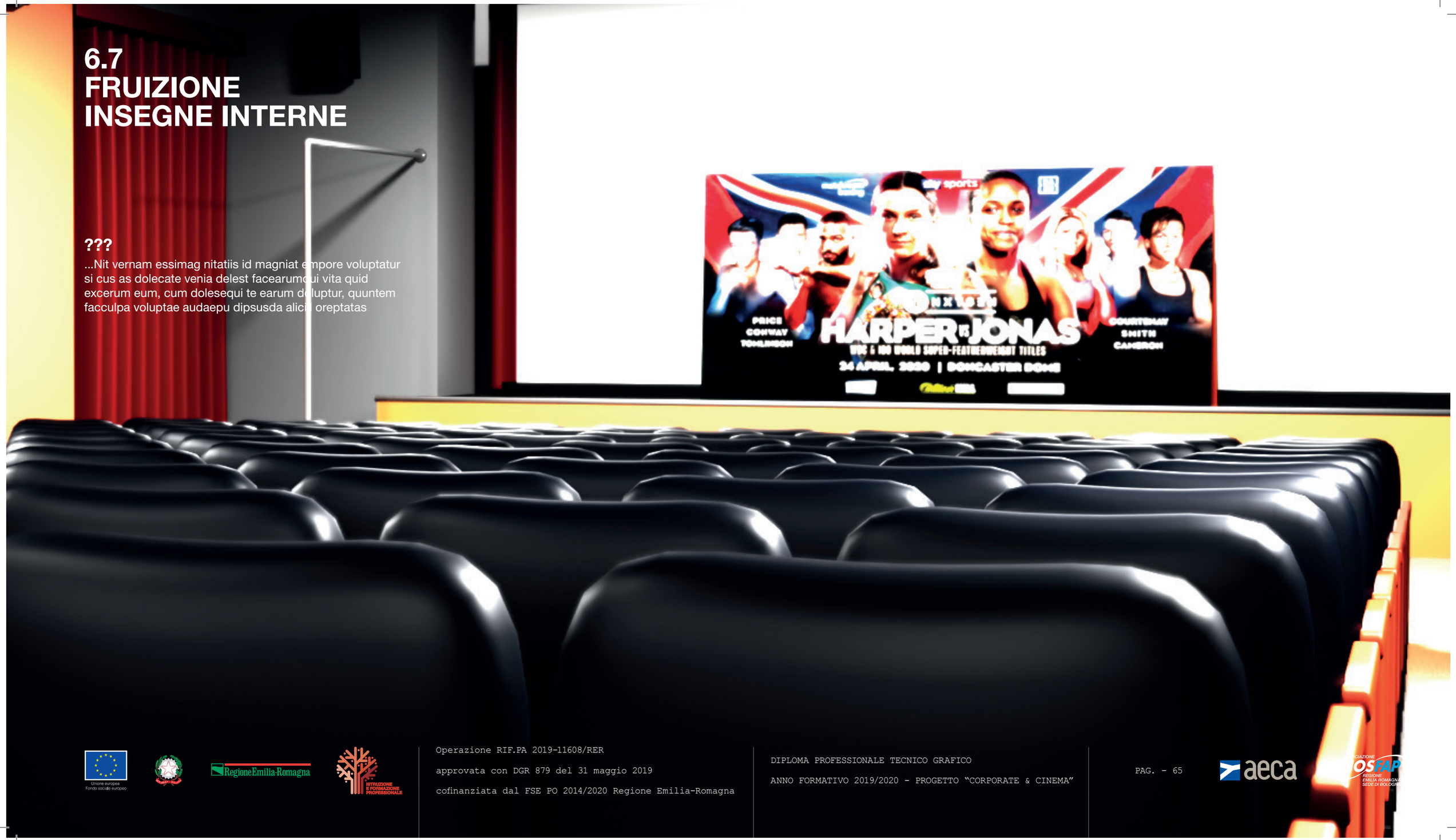
6.7
FRUIZIONE
INSEGNE INTERNE

???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, cuuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicill oreptatas



6.7
FRUIZIONE
INSEGNE INTERNE



???

...Nit vernam essimag nitatiis id magniat empore voluptatur si cus as dolecate venia delest facearumqui vita quid excerum eum, cum dolesequi te earum doluptur, quuntem facculpa voluptae audaepu dipsusda alicil oreptatas

7
SCHEDE TECNICHE & PREVENTIVI

7.1
SCHEDA TECNICA
CARTA INTESTATA

SUPPORTO
WOODSTOCK BETULLA 140 G/M²

STAMPA
OFFSET

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
350 MM X 500 MM

SCALA 1:2



7.2
PREVENTIVO CARTA INTESTATA

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.3
SCHEDA TECNICA
FOGLIO A SEGUIRE

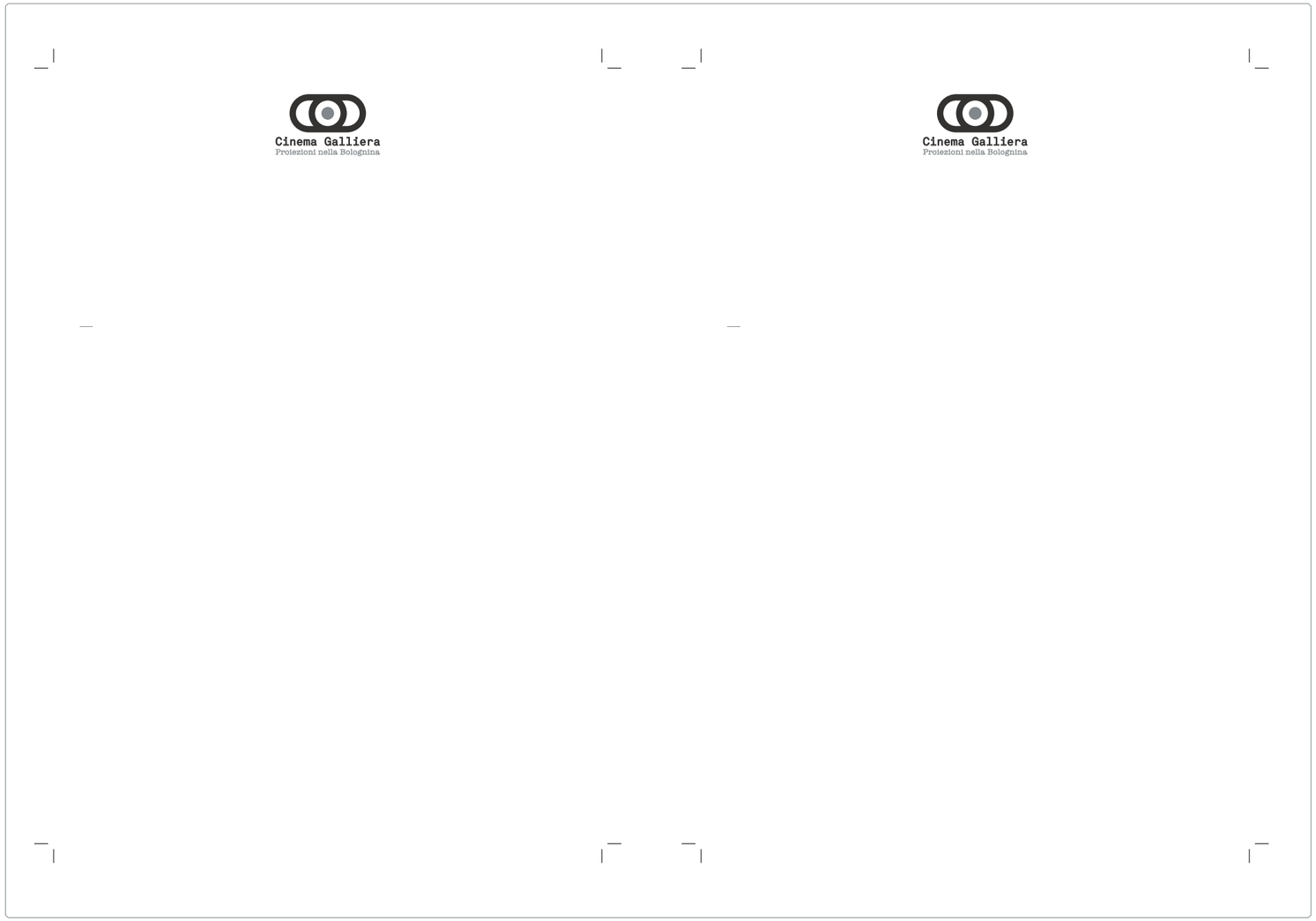
SUPPORTO
WOODSTOCK BETULLA 140 G/M²

STAMPA
OFFSET

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
350 MM X 500 MM

SCALA 1:2



7.4
PREVENTIVO FOGLIO A SEGUIRE

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H) (**1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.5
SCHEDA TECNICA BUSTA

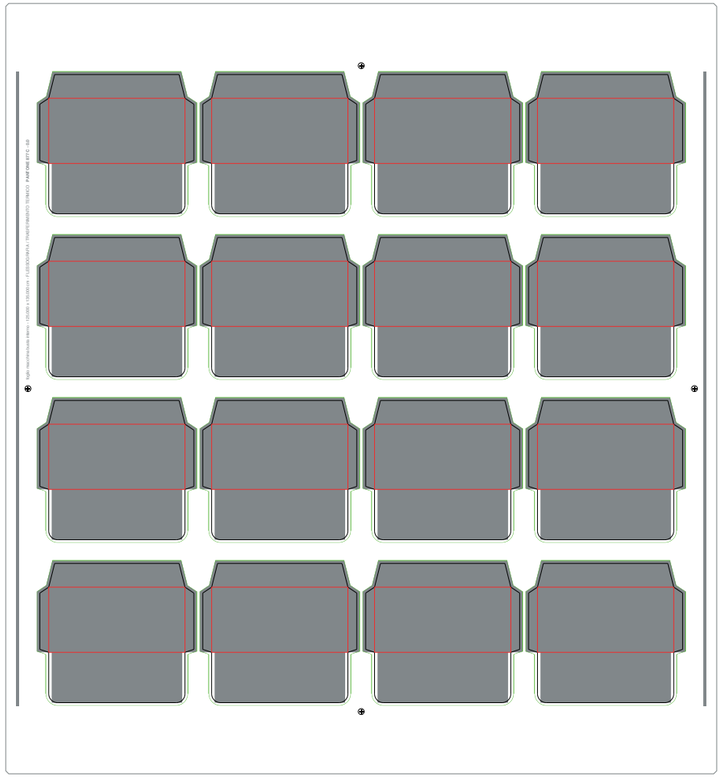
SCALA 1:10

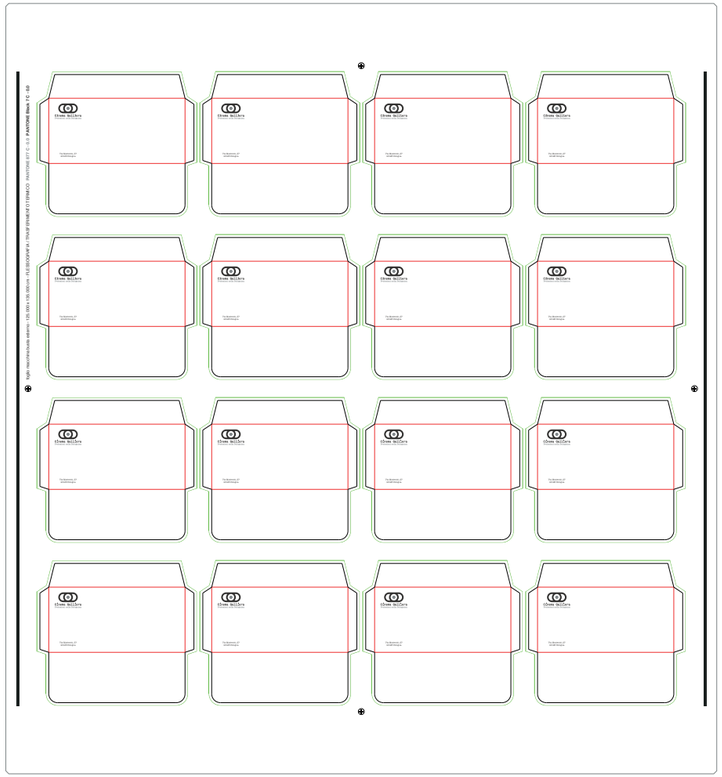
SUPPORTO
WOODSTOCK BETULLA 140 G/M²

STAMPA
FLESSOGRAFIA

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
1350 MM X 1250 MM





Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.6
PREVENTIVO BUSTA

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.7
SCHEDA TECNICA ADESIVO BUSTA

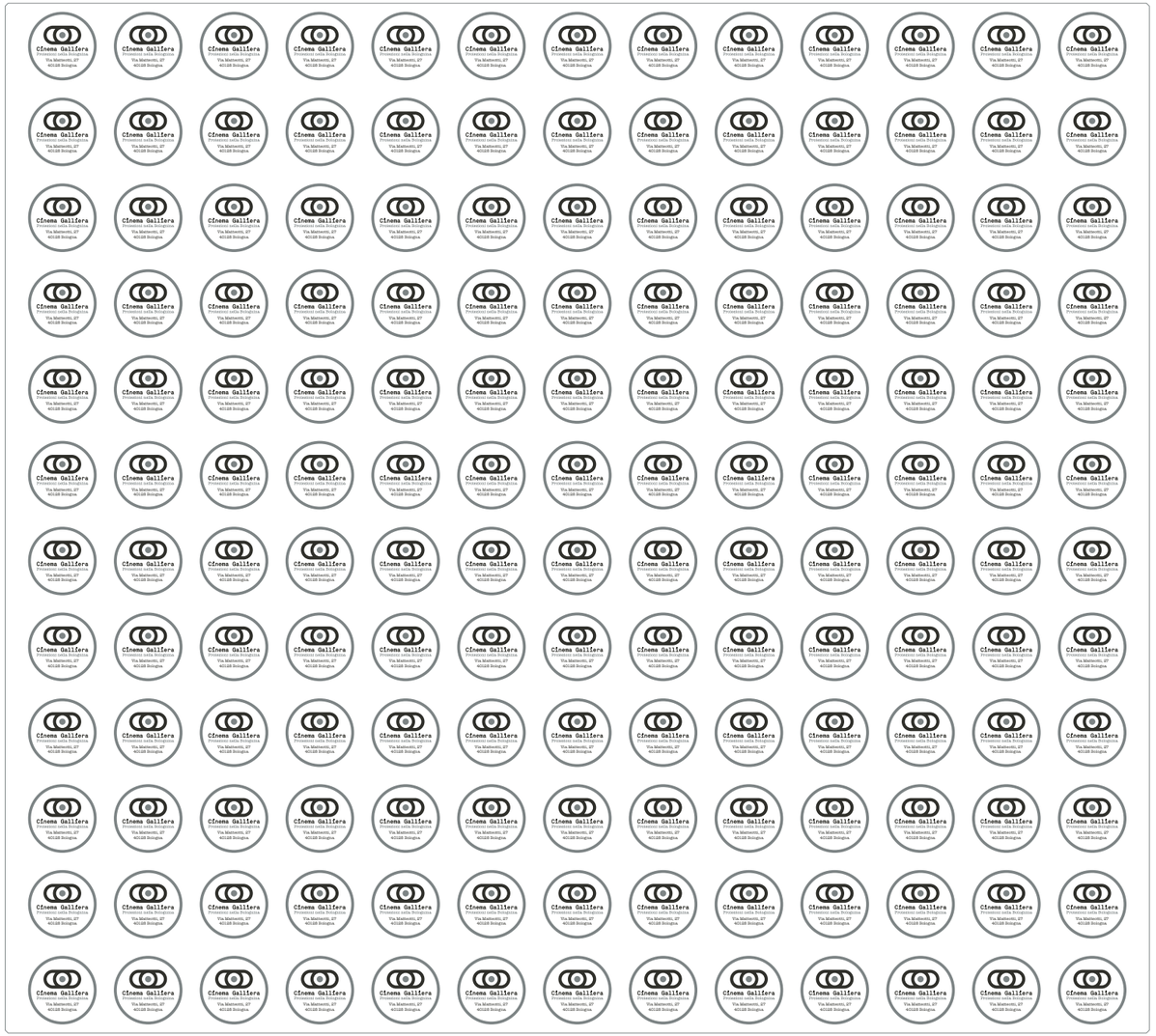
SUPPORTO
ADESIVO BIANCO OPACO

STAMPA
DIGITALE (PLOTTER ECOSOLVENTE)

COLORI
- ESACROMIA

FORMATO FOGLIO MACCHINA
900 MM X 1000 MM

SCALA 1:5



Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.8
PREVENTIVO ADESIVO BUSTA

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H) (**1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.9
SCHEDA TECNICA BIGLIETTO D'INGRESSO

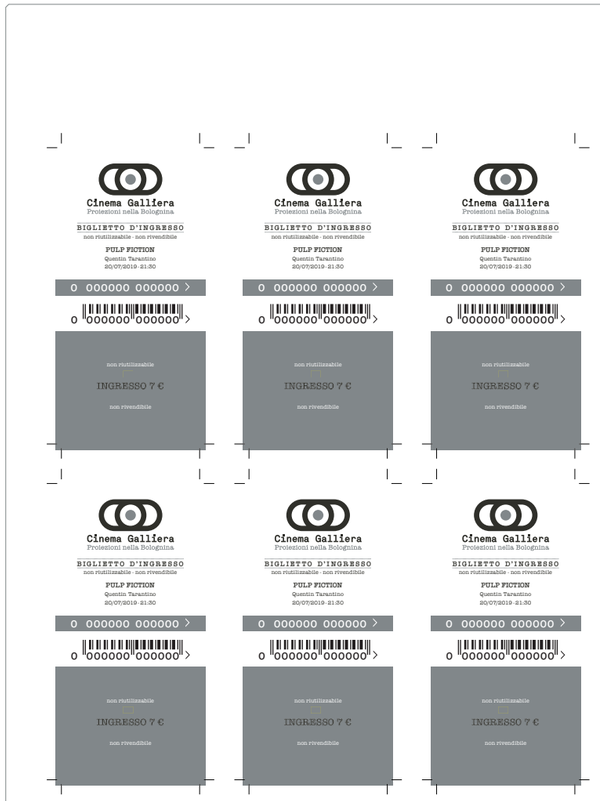
SCALA 1:3

SUPPORTO
WOODSTOCK BETULLA 285 G/M²

STAMPA
INDIGO HP 5500 (DIGITALE - TONER LIQUIDO)

COLORI
- CMYK
- INDIGO SILVER INK

FORMATO FOGLIO MACCHINA
320 MM X 460 MM





7.10
PREVENTIVO BIGLIETTO D'INGRESSO

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 300	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/8	8	2 H	5000 (833 PER TIPO - 833X6)

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,1 € CAD) 5000X(1/8)X0,1=62,5 €	**(0,02 €)** 5000X(1/8)X8X0,02=100 €	**(25 € H)** 2X25=50 €	**212,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X12	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X12)X6X0,5 =36 €	**(25 € H) (**1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+212,5 €+38,5 €=276 €	**336,72 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

307,44 €/5000=0,067 €

7.11
SCHEDA TECNICA
BADGE

SUPPORTO
???

STAMPA
???

COLORI
???

FORMATO FOGLIO MACCHINA
???

7.12
PREVENTIVO BADGE

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	8	1 H	200

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 200X(1/1)X0,03=6 €	**(0,02 €)** 200X(1/1)X8X0,02=32 €	**(25 € H)** 2X25=25 €	**63 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA + PIEGA	****	1X4+1X200	1 H	200

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)/(0,01 €)** 0,5X4+0,01X200 =4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**29 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+63 €+29 €=117 €	**142,74 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

142,74/200=0,07 €

7.13
SCHEDA TECNICA
BIGLIETTO DA VISITA

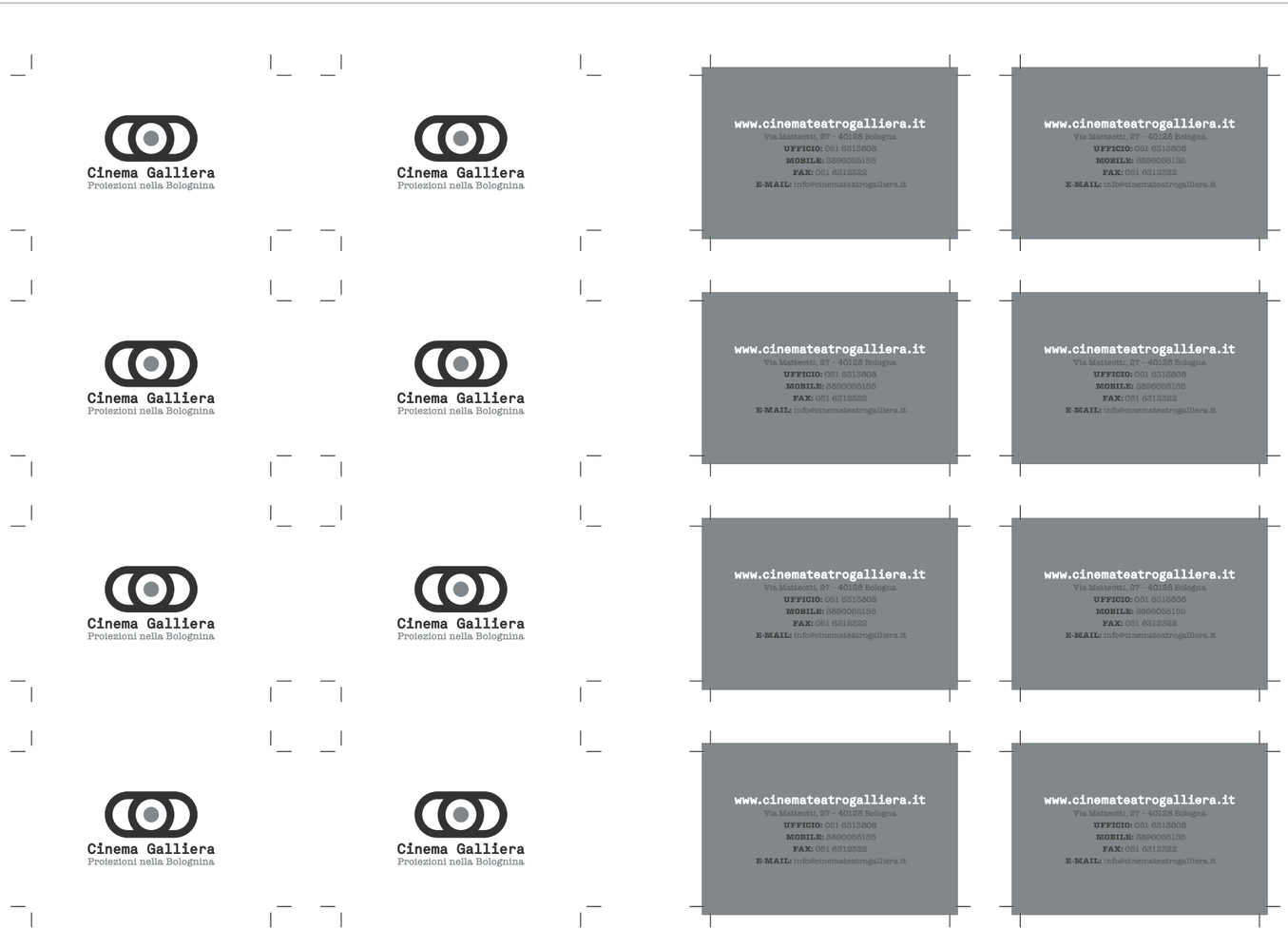
SUPPORTO
WOODSTOCK BETULLA 285 G/M²

STAMPA
OFFSET

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
350 MM X 500 MM

SCALA 1:2



Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.14
PREVENTIVO BIGLIETTO DA VISISTA

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.15
SCHEDA TECNICA
T-SHIRT & BAG

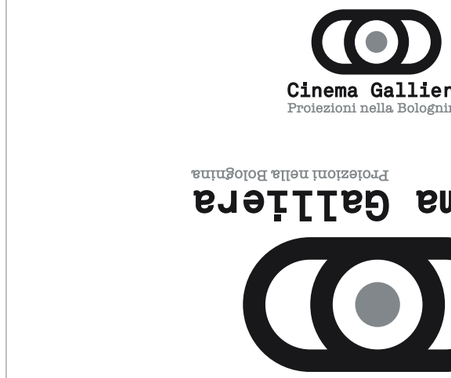
SCALA 1:4

SUPPORTO
T-SHIRT
BAG

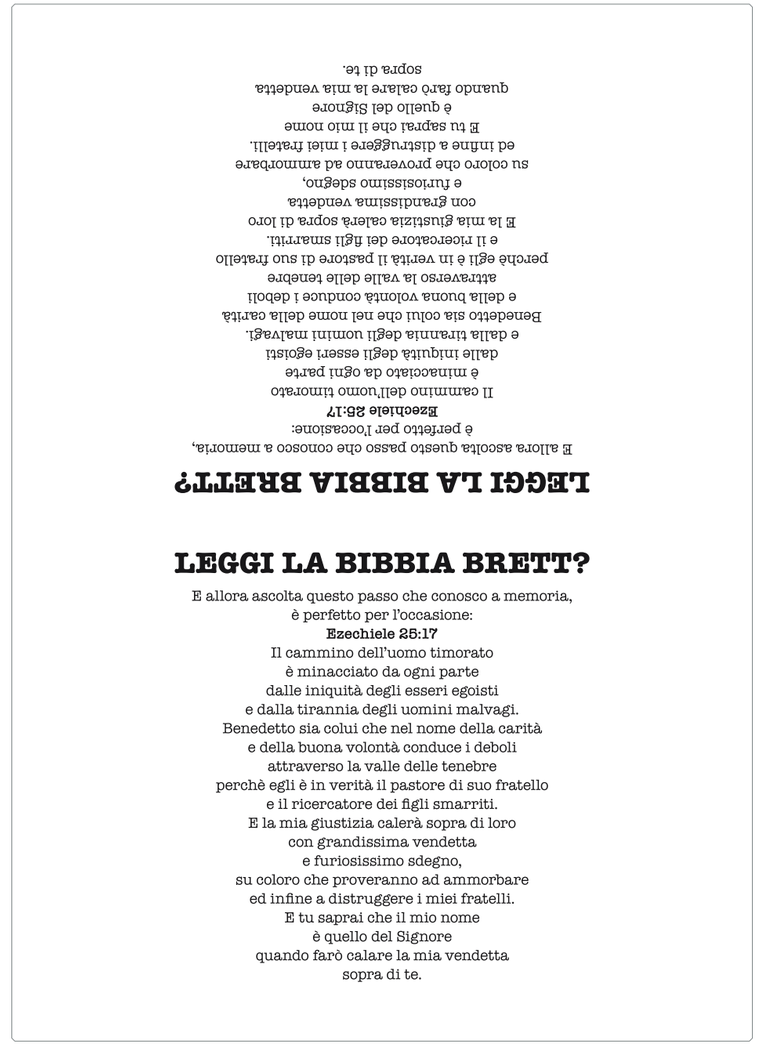
STAMPA
SERIGRAFIA

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- LAMINATO ARGENTO

FORMATO FOGLIO MACCHINA
500 MM X 700 MM







LEGGI LA BIBBIA BRETT?

LEGGI LA BIBBIA BRETT?

E allora ascolta questo passo che conosco a memoria,
è perfetto per l'occasione:
Ezechiele 25:17
Il cammino dell'uomo timorato
è minacciato da ogni parte
dalle iniquità degli esseri egoisti
e dalla tirannia degli uomini malvagi.
Benedetto sia colui che nel nome della carità
e della buona volontà conduce i deboli
attraverso la valle delle tenebre
perchè egli è in verità il pastore di suo fratello
e il ricercatore dei figli smarriti.
E la mia giustizia calerà sopra di loro
con grandissima vendetta
e furiosissimo sdegno,
su coloro che proveranno ad ammorbare
ed infine a distruggere i miei fratelli.
E tu saprai che il mio nome
è quello del Signore
quando farò calare la mia vendetta
sopra di te.

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.16
PREVENTIVO T-SHIRT

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.17
PREVENTIVO BAG

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.18
PREVENTIVO PIN

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H) (**1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.19
SCHEDA TECNICA
BIGLIETTO AUGURI

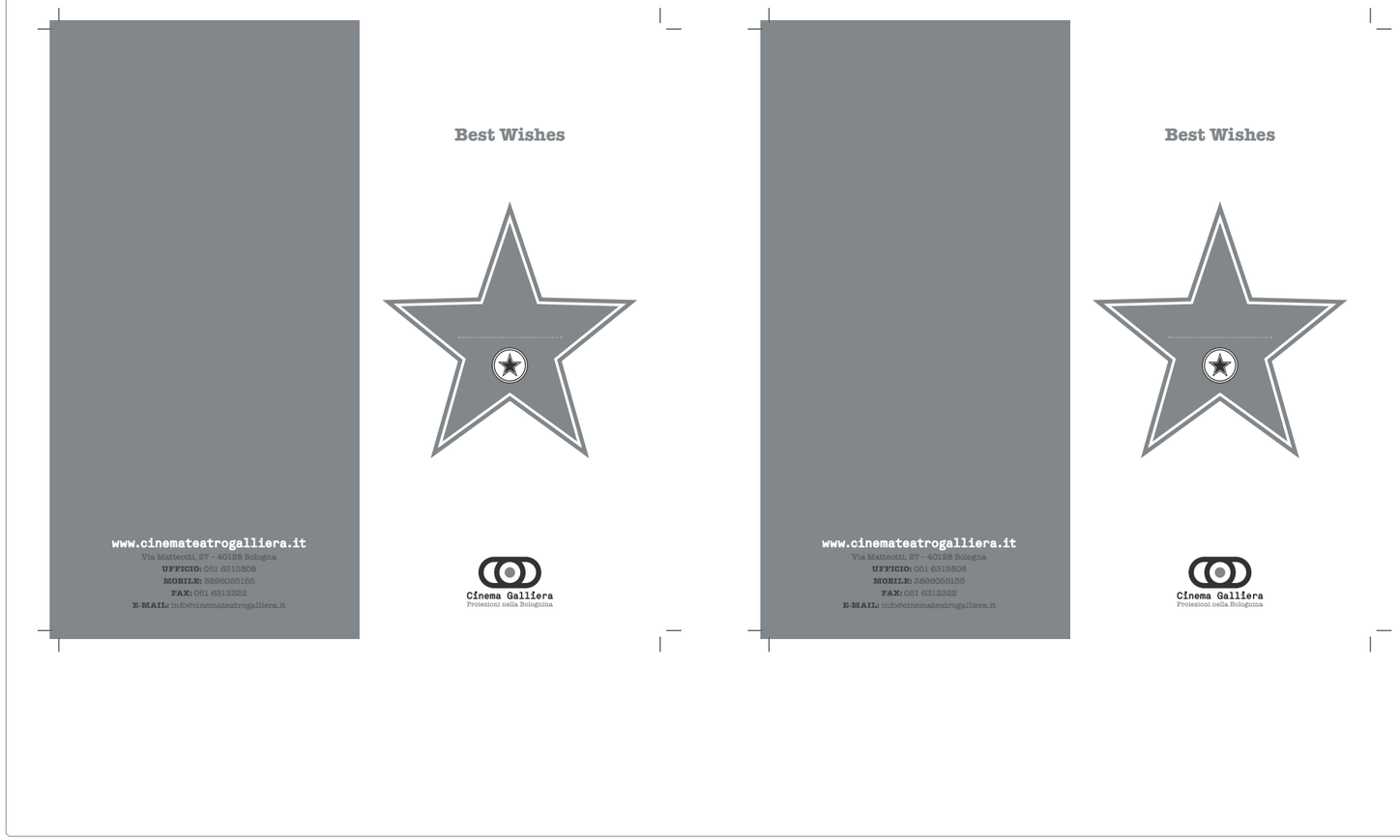
SUPPORTO
WOODSTOCK BETULLA 285 G/M²

STAMPA
OFFSET

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
350 MM X 500 MM

SCALA 1:2



7.20
PREVENTIVO BIGLIETTO AUGURI

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

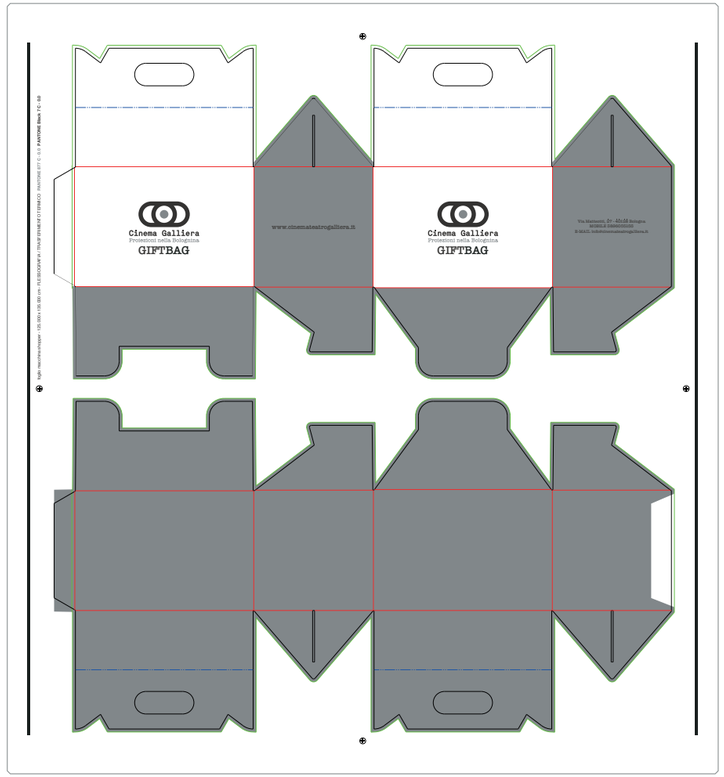
TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.21
SCHEDA TECNICA
SHOPPER

SCALA 1:10



SUPPORTO
ONDULATO

STAMPA
FLESSOGRAFIA

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
1350 MM X 1250 MM

7.22
PREVENTIVO SHOPPER

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

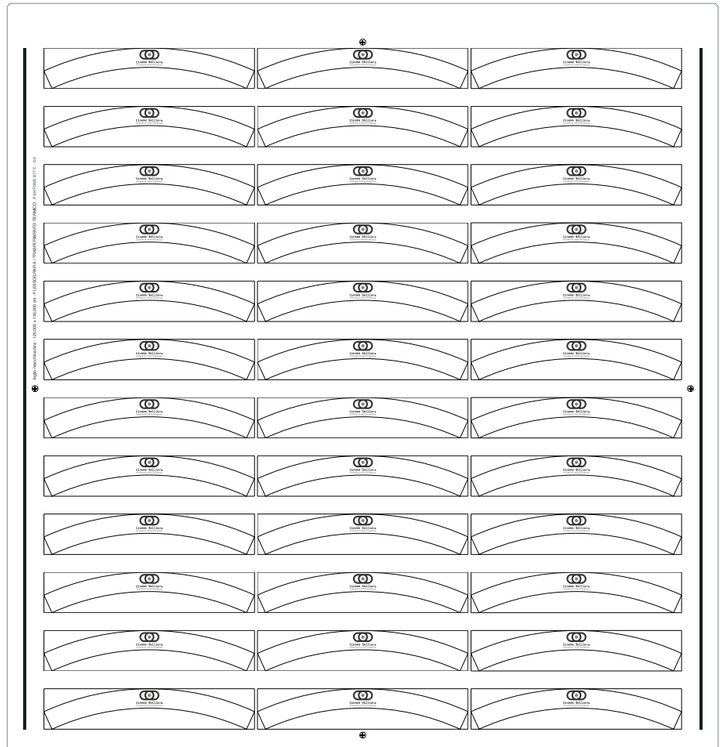
TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.23
SCHEDA TECNICA
PLASTIC CUP

SCALA 1:10



SUPPORTO
ONDULATO

STAMPA
FLESSOGRAFIA

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
1350 MM X 1250 MM

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.24
PREVENTIVO PLASTIC CUP

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H) (**1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

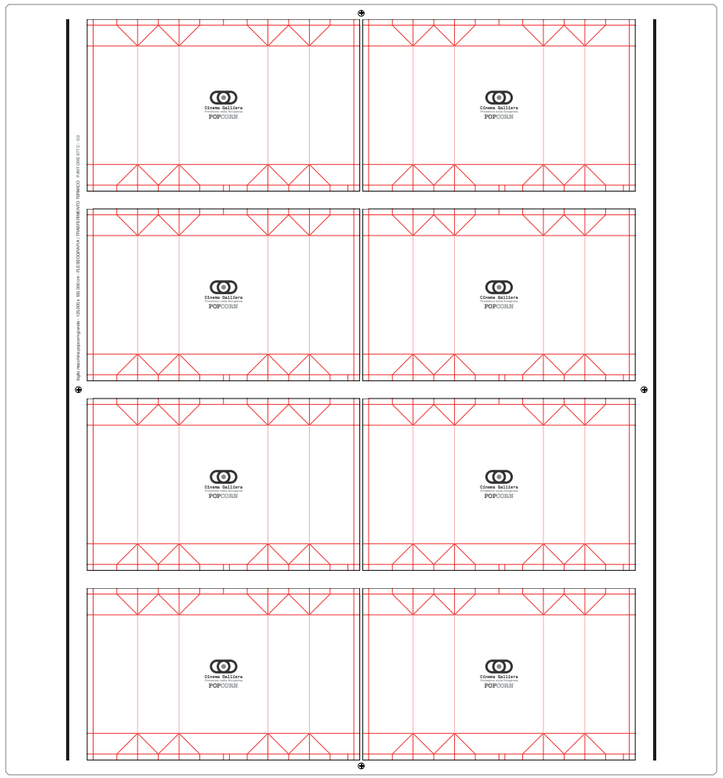
TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

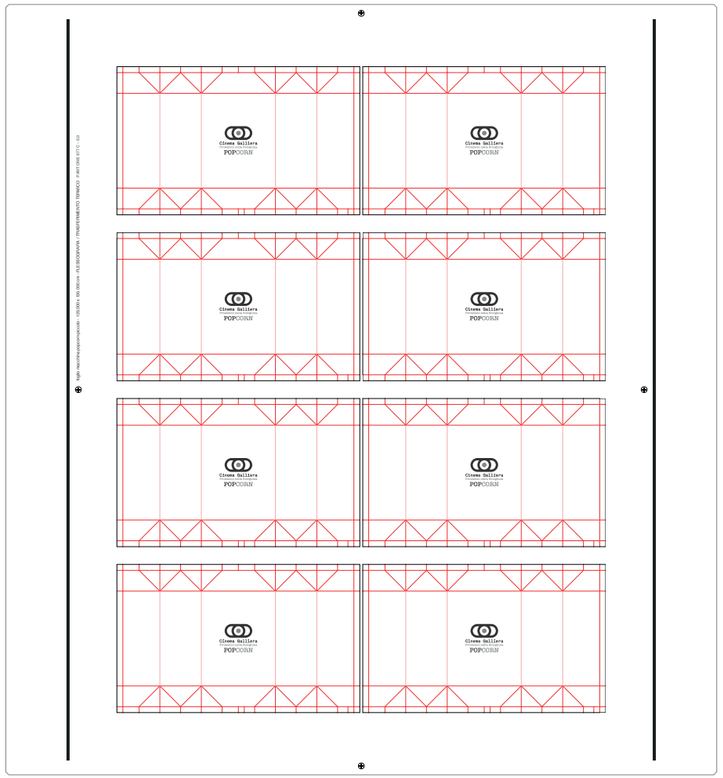
TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.25
SCHEDA TECNICA
POPCORN

SCALA 1:10





SUPPORTO
ONDULATO

STAMPA
FLESSOGRAFIA

COLORI
- PANTONE BLACK 7C
- PANTONE 877 C

FORMATO FOGLIO MACCHINA
1350 MM X 1250 MM

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.26
PREVENTIVO POPCORN

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.27
SCHEDA TECNICA
INSEGNE ESTERNE

SCALA 1:20

SUPPORTO
???

STAMPA
???

COLORI
???

FORMATO FOGLIO MACCHINA
???

Cinema Galliera

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina
27

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina

CINEMA

Unione europea
Fondo sociale europeo

Regione Emilia-Romagna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

DIPLOMA PROFESSIONALE TECNICO GRAFICO
ANNO FORMATIVO 2019/2020 - PROGETTO "CORPORATE & CINEMA"

aeca

ASSOCIAZIONE CNOSFAP REGIONE EMILIA ROMAGNA SEDE DI BOLOGNA

7.28
PREVENTIVO INSEGNE ESTERNE

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H) (**1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.29
SCHEDA TECNICA SEGNALETICA INTERNA

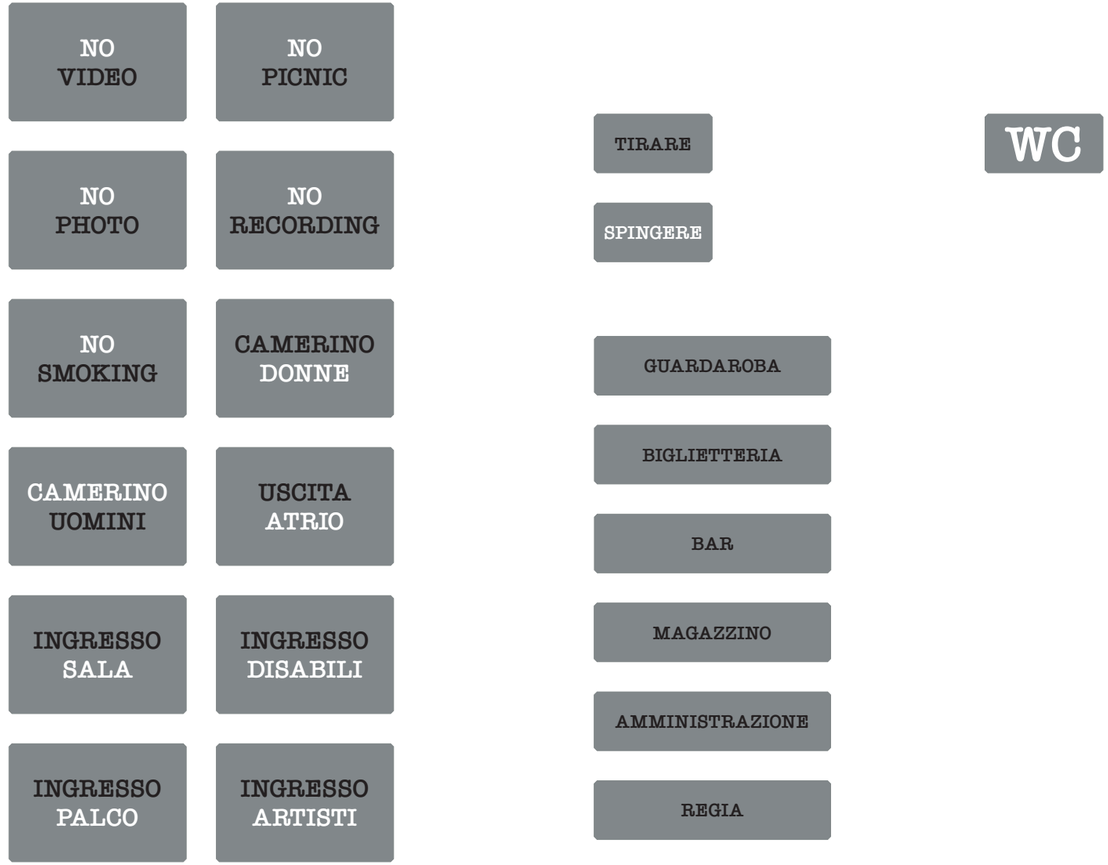
SUPPORTO
???

STAMPA
???

COLORI
???

FORMATO FOGLIO MACCHINA
???

SCALA 1:10



Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.30
PREVENTIVO SEGNALETICA INTERNA

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

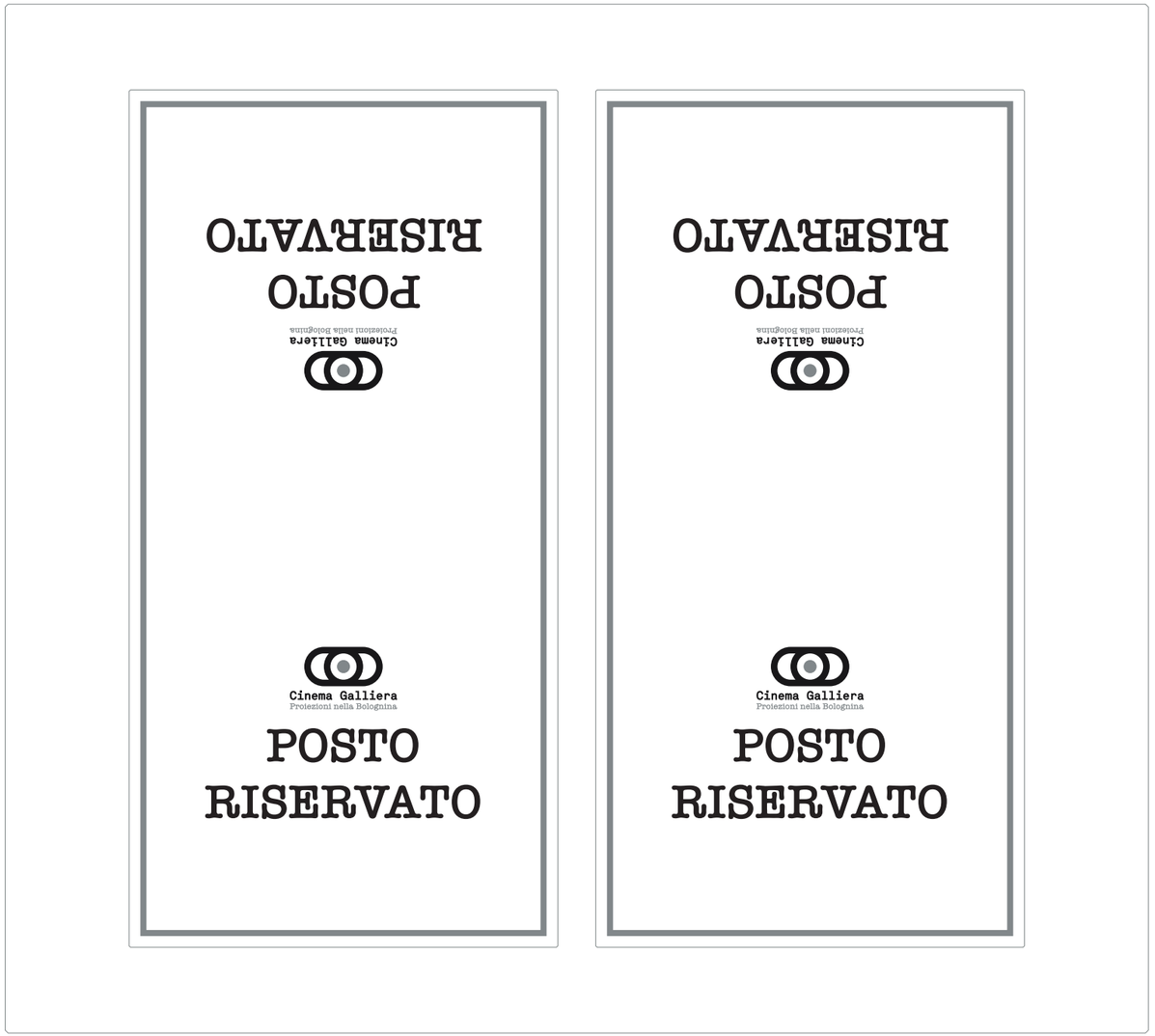
TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.31
SCHEDA TECNICA
POSTI RISERVATI

SCALA 1:5



SUPPORTO
TNT

STAMPA
DIGITALE (PLOTTER ECOSOLVENTE)

COLORI
- ESACROMIA

FORMATO FOGLIO MACCHINA
900 MM X 1000 MM

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.32
PREVENTIVO POSTI RISERVATI

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H) (**1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.33
SCHEDA TECNICA
INSEGNE INTERNE

SCALA 1:20

SUPPORTO
???

STAMPA
???

COLORI
???

FORMATO FOGLIO MACCHINA
???

Cinema Galliera
Proiezioni nella Bolognina



Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

7.34
PREVENTIVO INSEGNE INTERNE

A - PROGETTAZIONE & PRESTAMPA

FORMA DI STAMPA	FORMATO FORMA DI STAMPA (CAD)	IMPRESSIONI	ORE PRODUZIONE/PROGETTAZIONE	COPIE
****	****	****	1 H	****

TOTALE COSTO FORMA DI STAMPA	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE PRESTAMPA
****	****	**(25 € H)** 2X25=25 €	**25 €**

B - STAMPA

SUPPORTO	FORMATO FOGLIO MACCHINA (CAD)	IMPRESSIONI HP INDIGO 5500	ORE PRODUZIONE	COPIE
ICELASER INDIGO G/M2 120	(320 MM X 460 MM) - IMP 1/1	4	1 H	50

TOTALE COSTO SUPPORTO	TOTALE COSTO IMPRESSIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE STAMPA
(0,03 € CAD) 50X(1/1)X0,03=1,5 €	**(0,02 €)** 50X4X0,02=4 €	**(25 € H)** 1X25=25 €	**30,5 €**

C - POST-STAMPA

TIPO DI ALLESTIMENTO	ELEMENTO ALLESTIMENTO	NUMERO LAVORAZIONI	ORE PRODUZIONE	COPIE
RIFILO TAGLIERINA	****	1X4	1/2 H	50

TOTALE COSTI CONSUMABILI PER ALLESTIMENTO	TOTALE COSTO LAVORAZIONI	TOTALE COSTO PRODUZIONE	TOTALE POST-STAMPA
****	**(0,5 €)** (1X1)X1X0,5 =2 €	**(25 € H)** (1/2)X25=12,5 €	**14,5 €**

D - TOTALE

TOTALE	TOTALE+IVA
25 €+30,5 €+14,5 €=70€	**85,4 €**

TOTALE+IVA CADAUNO

85,4 €/50=1,7 €

7.35
PREVENTIVO SITO WEB

A - PROGETTAZIONE & SVILUPPO

ORE PROGETTAZIONE/SVILUPPO

5 H

TOTALE COSTO ORE PROGETTAZIONE/SVILUPPO

(25 € H) 5X25=125 €

TOTALE PROGETTAZIONE/SVILUPPO

125 €

B - CARICAMENTO

DOMINI DA ACQUISTARE

1

ORE PER IL CARICAMENTO

2 H

TOTALE COSTO DOMINIO

(15 € MQ) 1X15=15 €

TOTALE COSTO ORE CARICAMENTO

(25 € H) 2X25=50 €

TOTALE CARICAMENTO

65 €

C - TOTALE

TOTALE

125 €+65 €=190 €

TOTALE+IVA

231,8 €

7.36
PREVENTIVO GENERALE

CARTA INTESTATA

235,5 €

BAG

175 €

FOGLIO A SEGUIRE

235,5 €

BIGLIETTO AUGURI

1813 €

BUSTA

70€

SHOPPER

235,5 €

ADESIVO BUSTA

276 €

INSEGNE ESTERNE

70€

BADGE

117 €

SEGNALETICA INTERNA

276 €

BIGLIETTO D'INGRESSO

216 €

POSTO RISERVATO

276 €

BIGLIETTO DA VISITA

190 €

INSEGNE INTERNE

117 €

T-SHIRT

175 €

SITO WEB

216 €

TOTALE

3267,5 €

TOTALE+IVA

3986,35 €

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

PINCO PALLINO
E-MAIL: fgozzi@salesiani.it
CELLULARE: 3451753230
SKYPE: fgsdb_ps
www.cnosfaper.it

MARIO ROSSI
E-MAIL: fgozzi@salesiani.it
CELLULARE: 3451753230
SKYPE: fgsdb_ps
www.cnosfaper.it

Operazione RIF.PA 2019-11608/RER
approvata con DGR 879 del 31 maggio 2019
cofinanziata dal FSE PO 2014/2020 Regione Emilia-Romagna

DIPLOMA PROFESSIONALE TECNICO GRAFICO
ANNO FORMATIVO 2019/2020 - PROGETTO "CORPORATE & CINEMA"